# 四庫全書

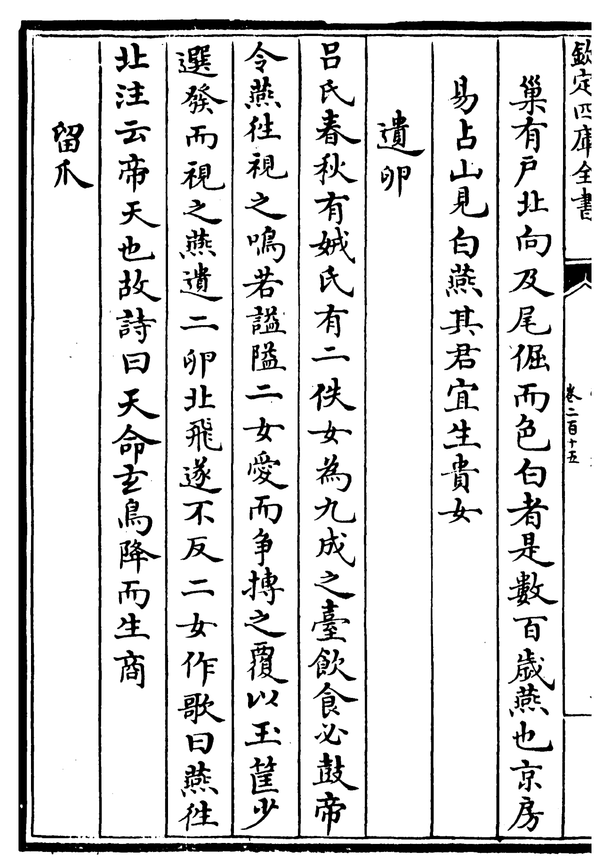
子部

山堂肆考卷二百十五　　明　彭大翼　撰

羽蟲

燕

埤雅燕玄鳥也一名鷾鴯齊曰燕梁曰乙大如雀而長籋口布翄岐尾春社来秋社去故謂社燕有二種紫胸輕小者是越燕胸斑聲大者是胡燕俗呼胡燕為夏候其作巢喜長人言有容一足絹者令家富其




巢有戶北向及尾倔而色白者是數百歲燕也京房易占山見白燕其君宜生貴女

遺卵

呂氏春秋有娀氏有二佚女為九成之臺飲食必鼓帝令燕往視之鳴若謚隘二女愛而爭搏之覆以玉筐少選發而視之燕遺二卵北飛遂不反二女作歌曰燕燕往北注云帝天也故詩曰天命玄鳥降而生商

留爪

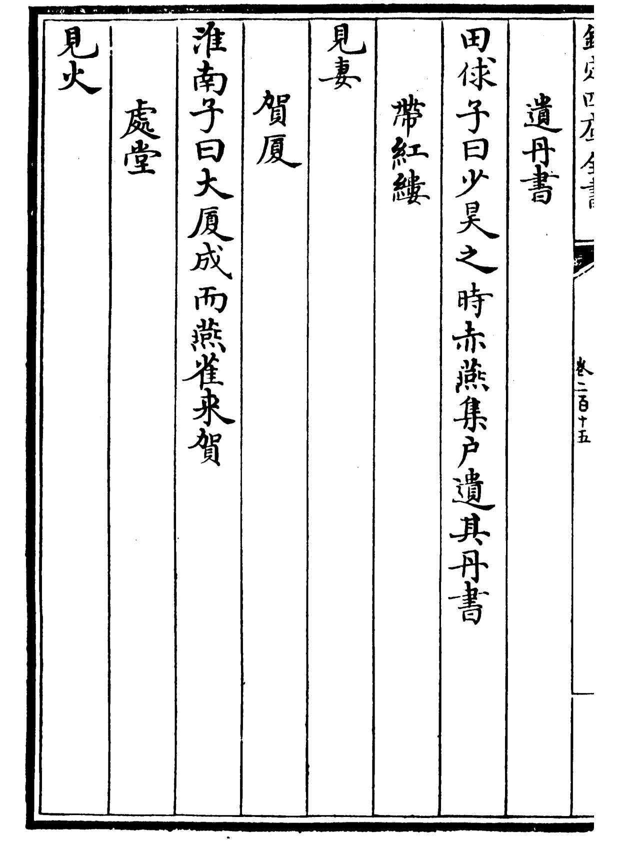
白帖吳宮有燕宮人留其𠆸以記更來

知戊已

説文燕作巢避戊巳博物志燕戊巳日不銜泥塗巢

叅烟雲

譚藪宋宣王景素鎮朱方嘗與劉璡同在小齋有燕集承塵飛鳴相追景素曰萬物有靈性而獨付于鱗羽若斯鳥也遊則叅于烟雲之上止則隱于林木之下饑則啄渴則飲形體無累于物得失不關于心一何樂哉





遺丹書

田俅子曰少昊之時赤燕集戶遺其丹書

帶紅縷

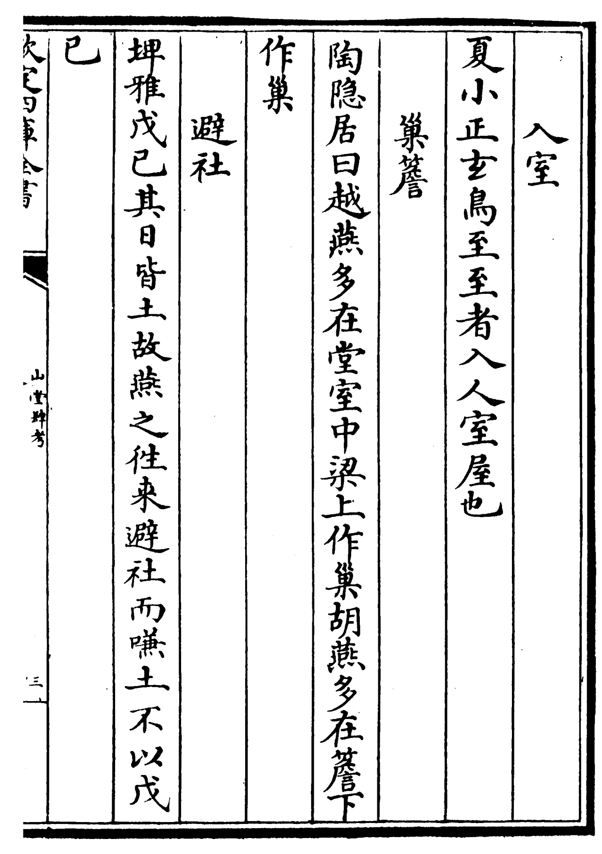
見妻

賀厦

淮南子曰大厦成而燕雀來賀

處堂

見火



入室

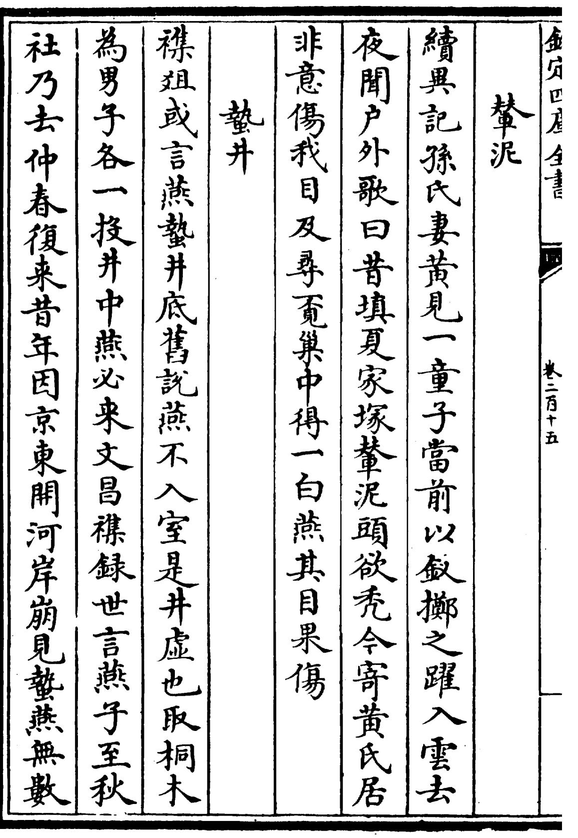
夏小正玄鳥至至者入人室屋也

巢簷

陶隱居曰越燕多在堂室中梁上作巢胡燕多在簷下作巢

避社

埤雅戊己其日皆土故燕之往来避社而嗛土不以戊己



輂泥

續異記孫氏妻黄見一童子當前以釵擲之躍入雲去夜聞户外歌曰昔填夏家塚輂泥頭欲禿今寄黄氏居非意傷我目及尋竈巢中得一白燕其目果傷

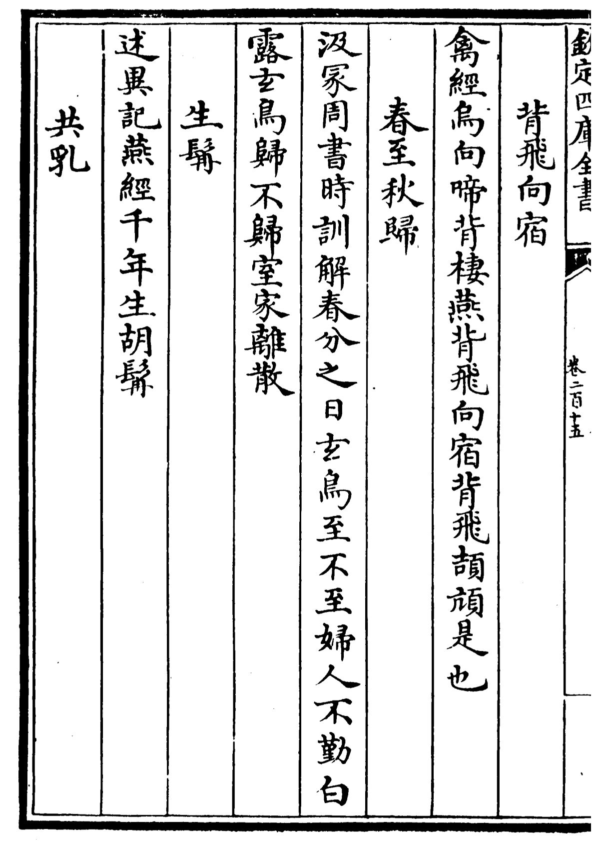
蟄井

禖俎或言燕蟄井底舊說燕不入室是井虛也取桐木為男子各一投井中燕必來文昌禖錄世言燕子至秋社乃去仲春復來昔年因京東開河岸崩見蟄燕無數

晋郗鑒為荆州刺史鎮郗山百姓饑餓或掘野鼠蟄燕食之乃知燕子亦蟄爾至驚蟄乃出非渡海而来也

培城

北凉録昔魯人有浮海而失津者至于亶州見孔子及七十子遊于海中與魯人一木杖令閉目乘之使歸告魯侯以備寇魯人出海投杖水中乃龍也具以狀告魯侯魯侯不信俄而羣燕數萬銜土培城魯民信之大城曲阜訖而齊寇至攻魯不克而還



背飛向宿

禽經烏向啼背棲燕背飛向宿背飛頡頏是也

春至秋歸

汲冢周書時訓解春分之日玄鳥至不至婦人不勤白露玄鳥歸不歸室家離散

生鬚

述異記燕經千年生胡鬚

共乳

孔帖崔玄暐居父喪廬有燕更巢共乳
足有小封
天寶遺事長安富商任宗為賈湘中數年不歸其妻紹
蘭覩堂燕長吁語燕曰我聞爾從海東來往復必經湘
中我壻離家數年蔑有音耗欲憑爾附詩任郎可乎燕
即飛下止紹蘭膝紹蘭作詩一絶云我壻去重湖臨牕
泣血書慇懃憑燕翼寄與薄情夫將詩繫燕足燕遂飛
鳴而去時宗在荆州忽有燕繞身而飛止于肩足有小

封乃妻所書也宗感而泣下次年歸

尾有小柬

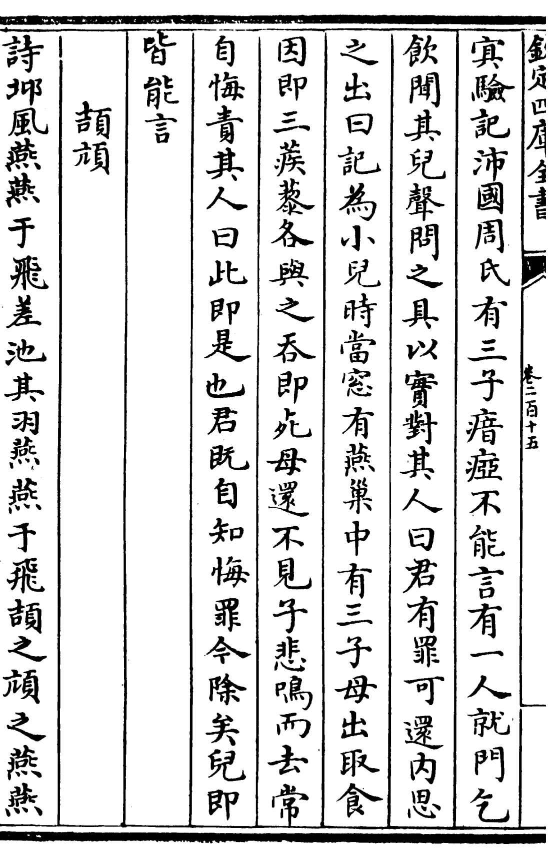
摭遺唐王榭居金陵以航海為業遇風舟破附板抵一洲名烏衣國國王以女妻之後召宴于寶墨殿命作詩榭因思歸卒章有恨不此身生羽翼之句女曰君詩尾句何相譏也王不悦遣人取飛雲軒既至令榭入其中閉目少息即至其家見梁上雙燕呢喃下視榭乃悟所止燕子國也至秋二燕將去悲鳴庭户榭書一絶繫燕

尾曰誤到華胥夢裏来玉人終日苦憐才雲軒飄去無消息淚洒春風幾百回燕寄詩去来春復至尾有小柬乃女所寄詩曰昔日相逢𡨋數合如今睽遠是生離来春縱有相思字三月天南鴈不来

上几案

陳書高士馬樞目常黄能視暗中物有白燕一雙巢其庭樹馴狎欄廡時上几案春来秋去幾三十年

吞蒺藜



寘驗記沛國周氏有三子瘖瘂不能言有一人就門乞飲聞其兒聲問之具以實對其人曰君有罪可還内思之出曰記為小兒時當窻有燕巢中有三子母出取食因即三蒺藜各與之呑即死母還不見子悲鳴而去常自悔責其人曰此即是也君既自知悔罪令除矣兒即皆能言

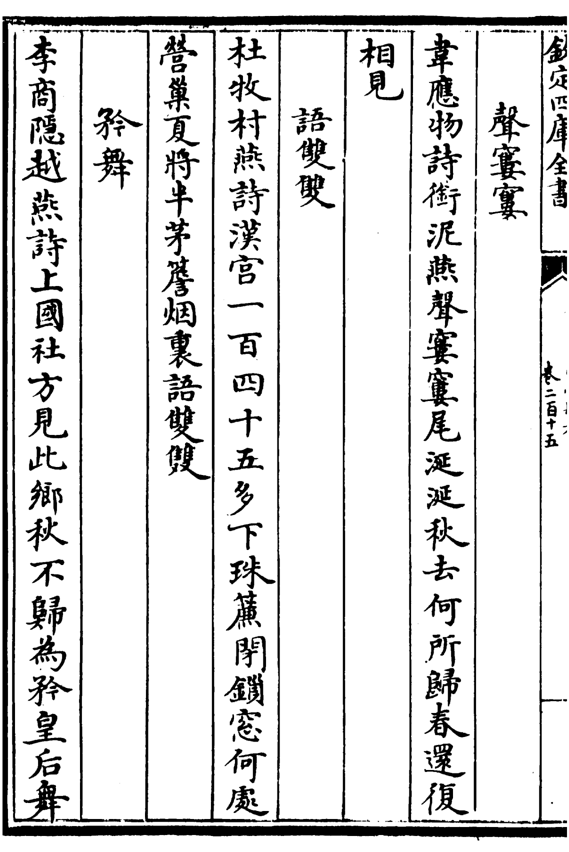
頡頏

詩邶風燕燕于飛差池其羽燕燕于飛頡之頏之燕燕

于飛下上其音注云差池不齊之貌飛而上曰頡飛而下曰頏鳴而上曰上音鳴而下曰下音

啁噍

禮三年問凡生天地之間有血氣之屬必有知有知之屬莫不知愛其類今是大鳥獸則失喪其羣匹越月踰時焉則必反巡過其故鄉翔回焉鳴號焉蹢躅焉踟蹰焉然後乃能去之小者至燕雀猶有啁噍之頃焉然後乃能去之



聲𡟗𡟗

韋應物詩銜泥燕聲𡟗𡟗尾涎涎秋去何所歸春還復相見

語雙雙

杜牧村燕詩漢宮一百四十五多下珠簾閉鎖窻何處營巢夏將半茅簷烟裏語雙雙

矜舞

李商隱越燕詩上國社方見此鄉秋不歸為矜皇后舞

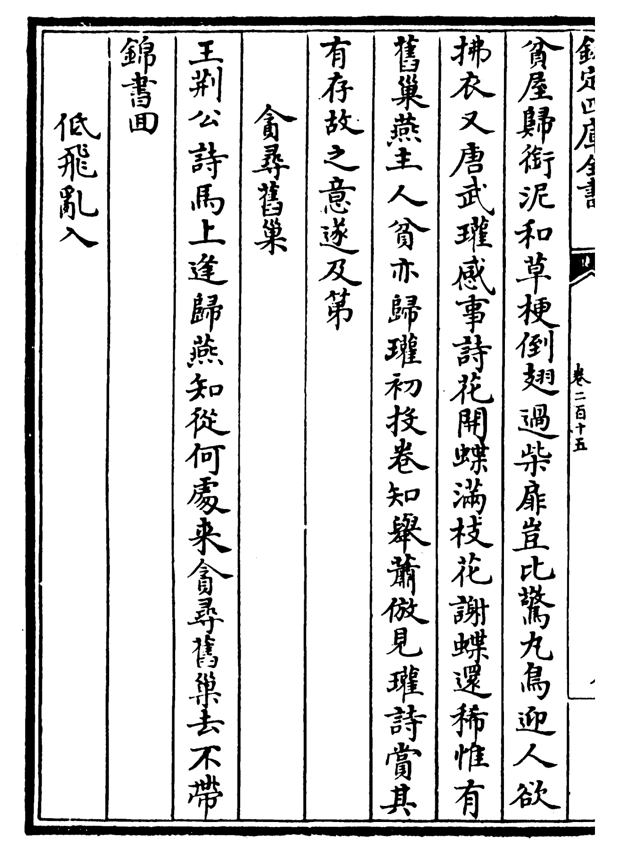
猶着羽人衣拂水斜文亂銜花片影微廬家文杏好試近莫愁飛

識機

杜子美歸燕詩不獨避霜雪其如儔侶稀四時無失序八月自知歸春色豈相訪衆雛還識機故巢儻未毀會傍主人飛

不嫌貧屋

梅聖俞詩前村春社畢今日燕來飛將補舊巢闕不嫌





貧屋歸銜泥和草梗倒翅過柴扉豈比驚丸鳥迎人欲拂衣又唐武瓘感事詩花開蝶滿枝花謝蝶還稀惟有舊巢燕主人貧亦歸瓘初投卷知舉蕭倣見瓘詩賞其有存故之意遂及第

貪尋舊巢

王荆公詩馬上逢歸燕知從何處來貪尋舊巢去不帶錦書回

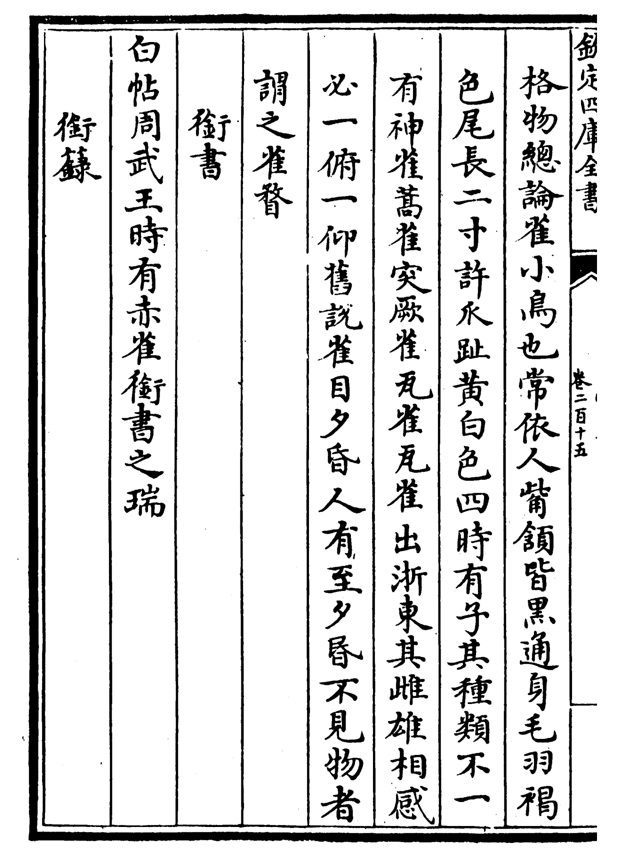
低飛亂入

鄭谷詩年去年来来去忙春寒烟瞑渡瀟湘低飛緑岸和梅雨亂入紅樓拣杏梁閒几硯中窺水淺落花徑裏得泥香千言萬語無人會又逐流鶯過短墻

嬿𪃟怯厥

古詩何許乘春燕多知辯夏臺三時欲併盡雙影未嘗来食菑嬿叢𪃟銜泥怯死厥不如黃雀語能雪冶長猜按白帖公冶長解雀語得免罪

雀



格物總論雀小鳥也常依人觜領皆黑通身毛羽褐色尾長二寸許爪趾黄白色四時有子其種類不一有神雀蒿雀突厥雀瓦雀瓦雀出浙東其雌雄相感必一俯一仰舊說雀目夕昏人有至夕昬不見物者謂之雀瞽

銜書

白帖周武王時有赤雀銜書之瑞

銜籙

尚書中候維天降紀太伯出狩至於咸陽天震大雷有火下化為白雀銜蘇集于公車

穿屋

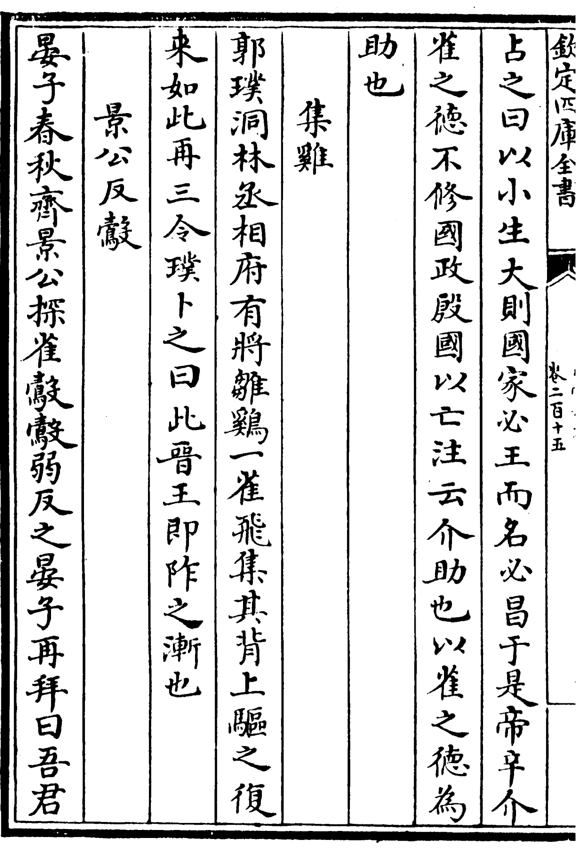
詩召南誰謂雀無角何以穿我屋

入帷

見繼母又吳淑雀賦為王祥而入帷

生烏

家語孔子曰昔者殷王帝辛之世有雀生大烏于城隅





占之曰以小生大則國家必王而名必昌于是帝辛介雀之德不修國政殷國以亡注云介助也以雀之德為助也

集雞

郭璞洞林丞相府有將雛鷄一雀飛集其背上驅之復來如此再三令璞卜之曰此晉王即阼之漸也

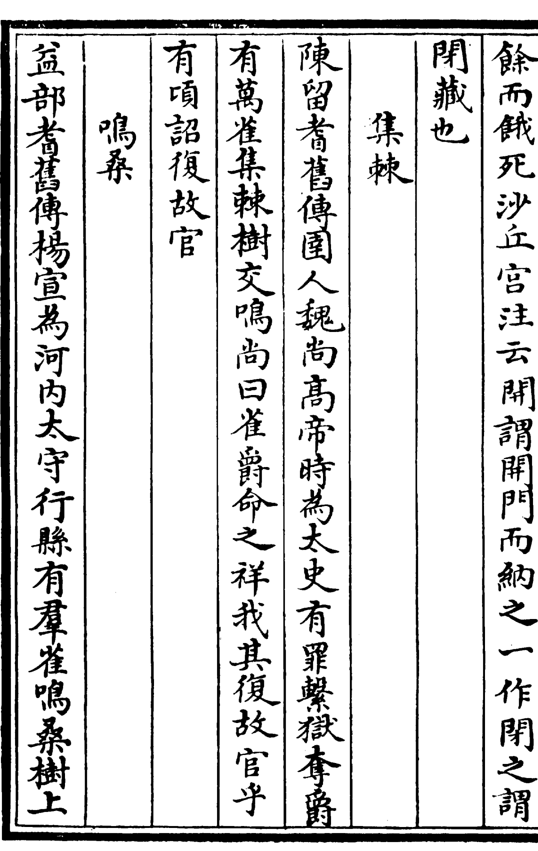
景公反鷇

晏子春秋齊景公探雀鷇鷇弱反之晏子再拜曰吾君

有聖人之道矣君探鷇鷇弱反之是長幼也於禽獸若此而況人乎

主父食鷇

史記趙武靈王自號主父廢長子章而傳國于吳娃所生子何主父遊沙丘公子章作亂與何戰敗徃走主父主父開之何遂圍主父宮公子章死公子成李兌謀曰以章故圍主父即解兵吾屬夷矣乃遂圍主父令宮中人悉出主父欲出不得又不得食探雀鷇而食之三月



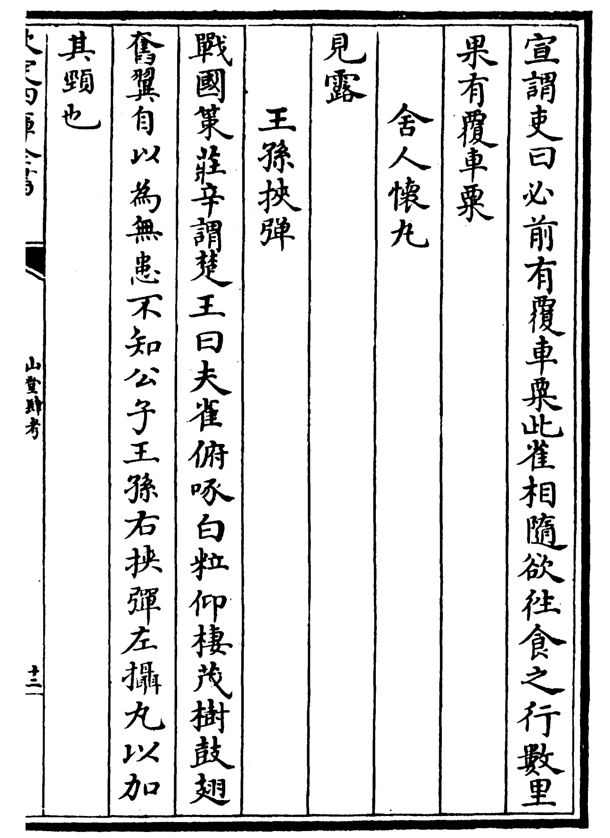
餘而餓死沙丘宮注云閈謂閈門而納之一作閉之謂閉藏也

集棘

陳留耆舊傳圉人䰟尚高帝時為太史有罪繫獄奪爵有萬雀集棘樹交鳴尚曰雀爵命之祥我其復故官乎有頃詔復故官

鳴桑

益部耆舊傳楊宣為河内太守行縣有羣雀鳴桑樹上



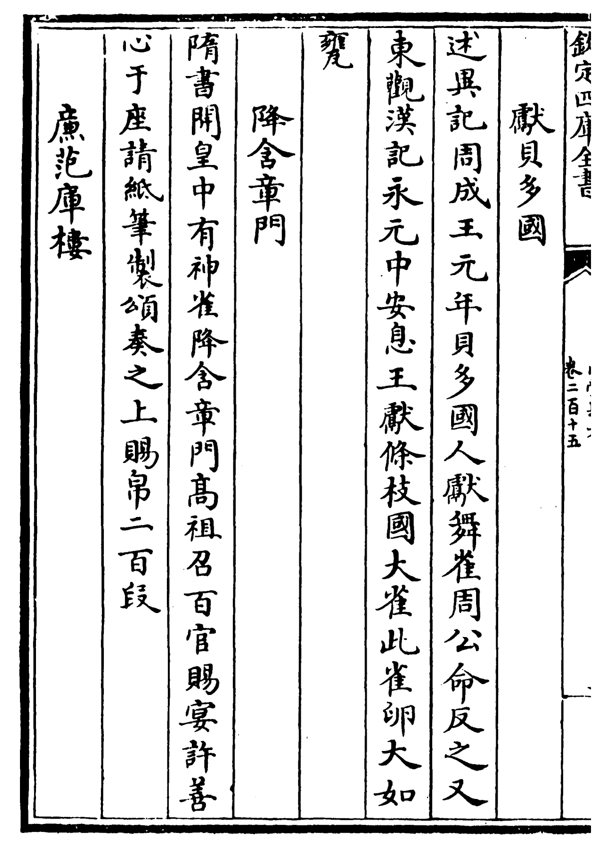
宣謂吏曰必前有覆車粟此雀相隨欲往食之行數里果有覆車粟

舍人懷丸

見露

王孫挾彈

戰國策莊辛謂楚王曰夫雀俯啄白粒仰棲茂樹鼓翅奮翼自以為無患不知公子王孫右挾彈左攝丸以加其頸也







獻貝多國

述異記周成王元年貝多國人獻舞雀周公命反之又東觀漢記永元中安息王獻條枝國大雀此雀卵大如甕

降含章門

隋書開皇中有神雀降含章門高祖召百官賜宴許善心于座請紙筆製頌奏之上賜帛二百段

廡范庫樓

漢書楊由蜀郡人為文學掾有大雀夜集庫樓上太守廉范問由由對曰此占郡内當有兵後二十餘日廣柔縣蠻夷反殺傷長吏

董仲聽事

後漢書瑯琊董仲為不其令有赤雀乳廳事前桑上民為作歌頌

性利陰陽

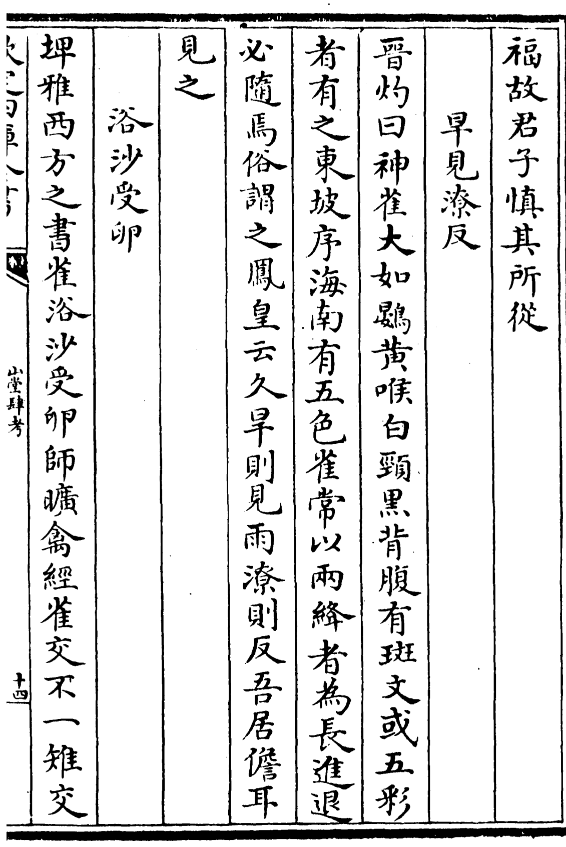
陶隐居曰雀性利陰陽雀屎名白丁香

角譬彊暴

埤雅雀頭如顆蒜目如擘椒雀物之淫者鼠物之貪者故詩言雀角鼠牙以譬彊暴

大警小貪

家語孔子見羅雀者所得皆黄口小雀問曰大雀獨不得何也羅者曰大雀善驚而難得黄口貪食而易得黄口從大雀則不得大雀從黄口亦不得孔子顧謂弟子曰善驚以遠害利食而忘患自其心矣而以所從為禍



福故君子慎其所從

旱見潦反

晉灼曰神雀大如鷃黃喉白頸黑背腹有斑文或五彩者有之東坡序海南有五色雀常以兩絳者為長進退必隨焉俗謂之鳳皇云久旱則見雨潦則反吾居儋耳見之

浴沙受卯

埤雅西方之書雀浴沙受卯師曠禽經雀交不一雉交

不再又曰雀以猜瞿令雀俛而啄仰而四顧所謂瞿也

取脂塗毛

埤雅鳥雀尾翠上有肉高有宂者名脂餅鳥雀每引觜取脂以塗翅毛衣則悦澤雨露不能濡

貴人至則集

惠州羅浮山有五色雀有貴人至則先翔集

奚奴嘯則來

異苑上虞縣人家奚奴多方術向空長嘯則羣雀來萃

夜哭蚊虽悉死于側

執雀而放

見姦邪

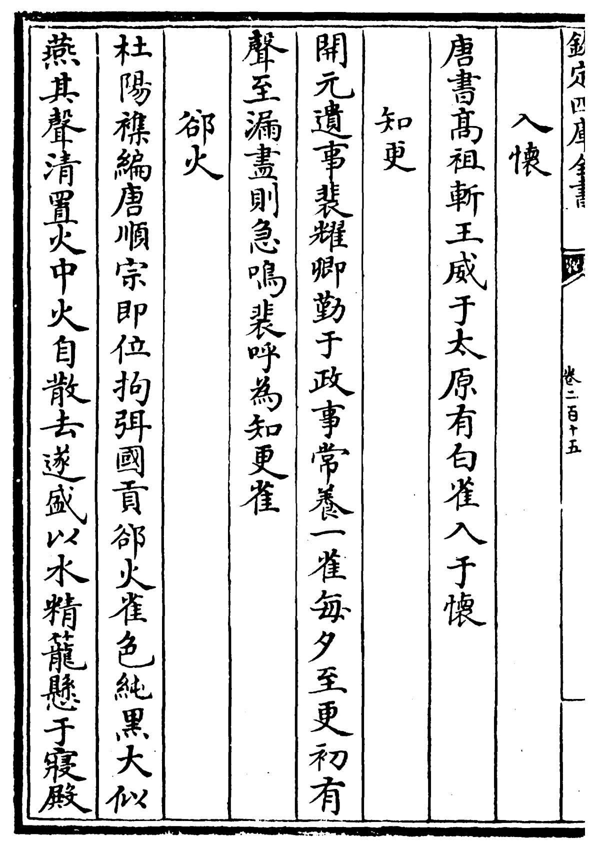
羅雀以食

唐張巡守睢陽城中食盡至羅雀掘鼠以食

止肩

北史潘樂字相貴初生有一雀止其母左肩占者言富

貴之徵



入懷

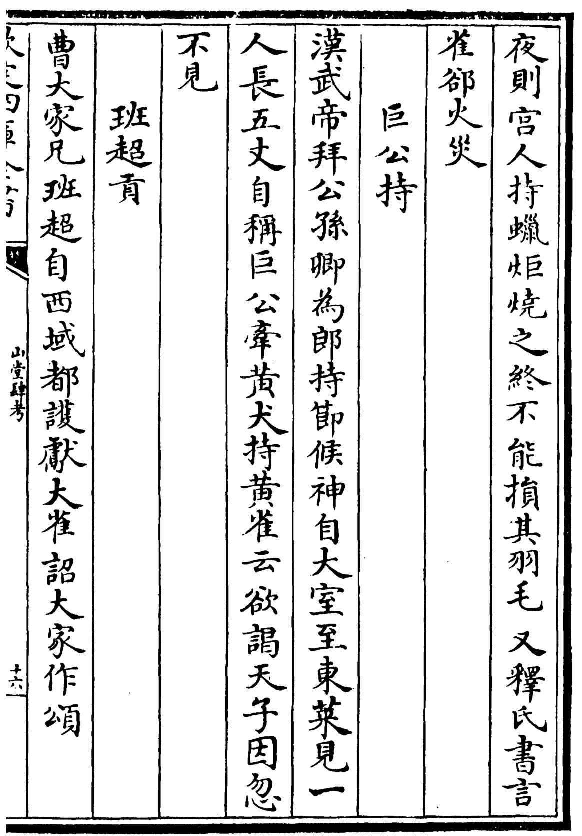
唐書高祖斬王威于太原有白雀入于懷

知更

開元遺事裴耀卿勤于政事常養一雀每夕至更初有聲至漏盡則急鳴裴呼為知更雀

郤火

杜陽雜編唐順宗即位拘弭國貢郤火雀色純黑大似燕其聲清置火中火自散去遂盛以水精籠懸于寢殿



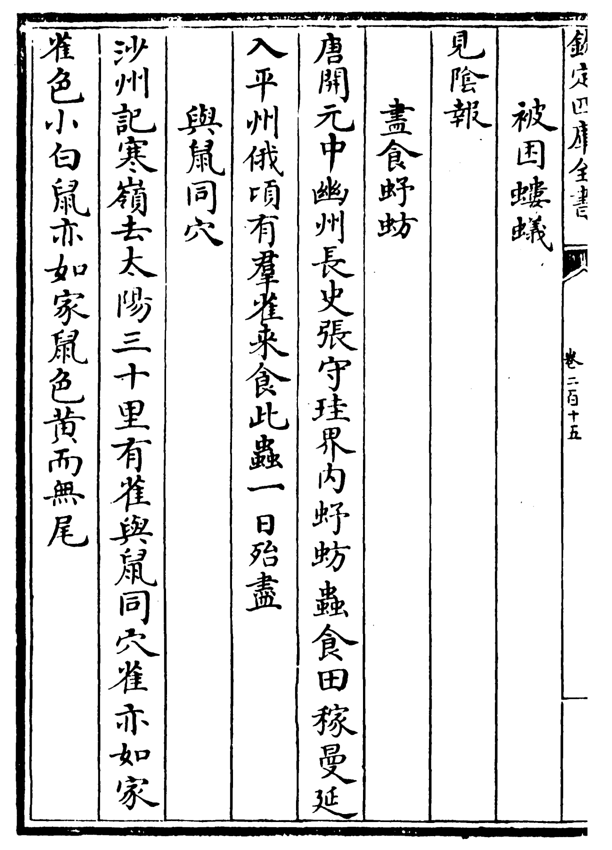
夜則宮人持蠟炬燒之終不能損其羽毛 又釋氏書言雀郤火災

巨公持

漢武帝拜公孫卿為郎持節候神自大室至東萊見一人長五丈自稱巨公牽黄犬持黄雀云欲謁天子因忽不見

班超貢

曹大家凡班超自西域都護獻大雀詔大家作頌





被囮螻蟻

見陰報

盡食蚜蚄

唐開元中幽州長史張守珪界内蚜蚄蟲食田稼曼延入平州俄頃有羣雀來食此蟲一日殆盡

與鼠同穴

沙州記寒嶺去太陽三十里有雀與鼠同穴雀亦如家雀色小白鼠亦如家鼠色黄而無尾

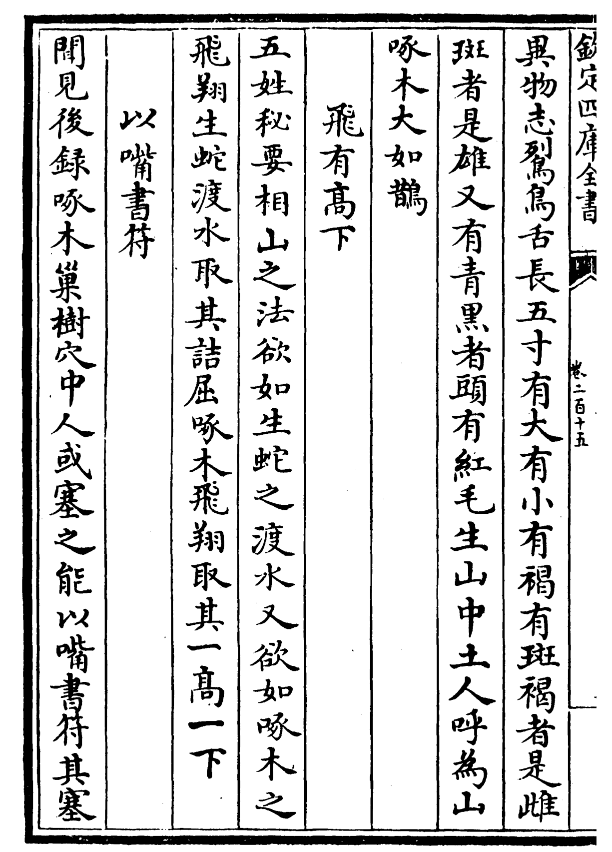
與燕爭巢

埤雅雀爭燕巢銜艾至巢中燕不復顧也又白居易詩注燕惡艾雀欲奪其巢先銜一艾置其巢燕輒避去因而奪之

啄木

爾雅𩿧鴷啄木口如錐長數寸常啄木食蟲因名古今異傳雷公揪藥吏化為鴷鳥

種有褐斑



異物志鸜鵒舌長五寸有大有小有褐有斑褐者是雌斑者是雄又有青黑者頭有紅毛生山中土人呼為山啄木大如鵲

飛有高下

五姓秘要相山之法欲如生蛇之渡水又欲如啄木之飛翔生蛇渡水取其詰屈啄木飛翔取其一高一下

以嘴書符

聞見後録啄木巢樹穴中人或塞之能以嘴書符其塞

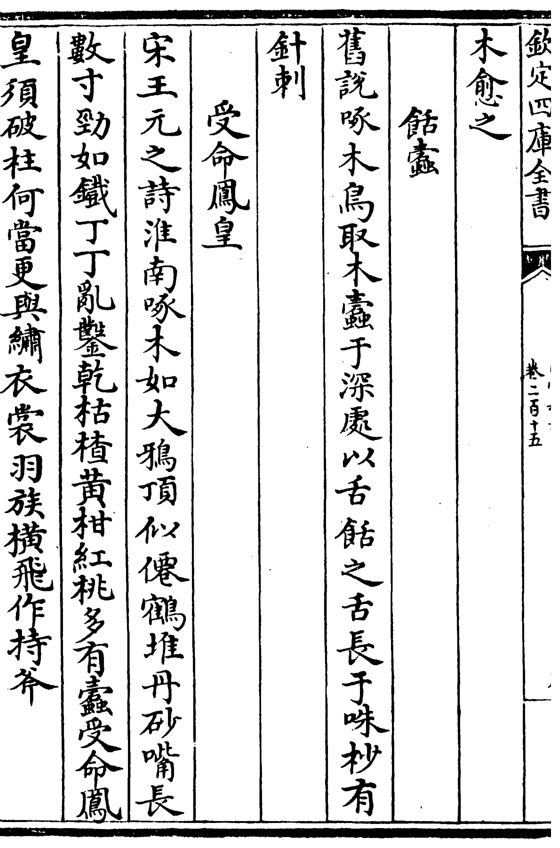
自出

以爪畫印

陸佃曰鴷鳥善為禁法能曲爪畫地為印則穴之塞自開飛則以翼墁之令鼠竊用其印以發扃鑰

愈鷵

淮南子曰貍頭愈鼠雞頭已瘻虻散積血啄木愈鷵此類之推者也膏之殺鱉鵲矢中蝟爛灰生蠅漆見蠏而不乾此類之不推者也說文鷵蟲齧也以類相攝故啄



木愈之

餂蠧

舊說啄木鳥取木蠧于深處以舌餂之舌長于咮杪有針刺

受命鳳皇

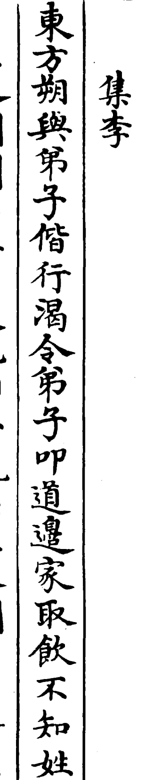
宋王元之詩淮南啄木如大鵶頂似僊鶴堆丹砂嘴長數寸勁如鐵丁丁亂鑿乾枯楂黃柑紅桃多有蠧受命鳳皇須破柱何當更與繡衣裳羽族横飛作持斧

豈同燕雀

宋魏野詩爪利嘴還剛殘陽啄更忙千林蟲如畫一腹餧何妨形小過槐陌聲高近草堂豈能同燕雀惟解占高梁

伯勞

伯勞即鵙鳥也已見時令五月䄀俎謂取伯勞所踏枝鞭小兒能令速語南人繼母有娠乳兒兒病如瘧以鵙毛治之即愈



集李

東方朔與弟子偕行渴令弟子叩道邊家取飲不知姓名主人閉門不與須臾見伯勞飛集主人門中李樹上朔謂弟子曰此主人姓李爾但呼李伯勞果有李伯勞應即開門因入取飲

鳴桑

陳思王惡鳥論國人有以伯勞生獻者王召見之侍臣問世間惡聞伯勞之聲敢問何謂也王曰昔尹吉甫用

後妻之譖殺孝子伯奇吉甫後悟追傷伯奇出遊于田見鳥鳴於桑其聲噭然吉甫動心曰伯奇乎鳥乃撫翼其聲悲切吉甫乃顧曰是吾子棲吾輿非吾子飛勿居鳥因而棲其蓋歸入門集于井幹之上向室而號吉甫命後妻載弩射之遂射殺後妻以謝之故俗惡伯勞言所鳴之家必有凶也

飛䎕

爾雅釋鳥鶅䳓醜其飛也䎕言其飛不能翺翔竦翅上

下而已許慎說文以為𥳑斂足也今鶻鵃醜飛亦皆斂足腹下毛詩七月鳴鵙八月載績葢倉庚知分鳴鵙知至故陽氣分而倉庚鳴可蠶之候也陰氣至而鵙鳴可績之候也或云金得伯勞之血則昏鐵得鸊鷉之膏則瑩石得鸛髓則化銀得雉糞則枯

栖獨

按伯勞夏至来冬至去與燕之春来秋去者相反伯勞聲惡燕語善伯勞單飛獨栖與燕之匹棲雙飛者又相

反

梟

說文梟不孝鳥也故日至捕梟磔之舊說梟性食母始飛與破獍食父之獸同惡當盛午不見夜則飛入人家捕鼠一名鴟鵂一名鴝鶹吳人呼為魊魂或謂與鵩相似或謂其實一物埤雅謂周人設官覆妖鳥之巢以方書十日之號十有二辰之號二十有八星之號懸其巢上則去之

禳梟鳴

說苑齊景公為露寢之臺成有梟鳴甚惡之柏常騫曰請為禳之明日問曰今旦聞梟鳴乎公曰一鳴而不復聞使人往視之梟當陛布翅伏地而死

諱梟惡

桓譚新論男子畢康殺其母詔焚其屍暴其罪于天下余上章言宣帝時公卿朝會丞相語次曰聞梟生子長且食其母寧然有賢者應云但聞烏子反哺耳丞相大

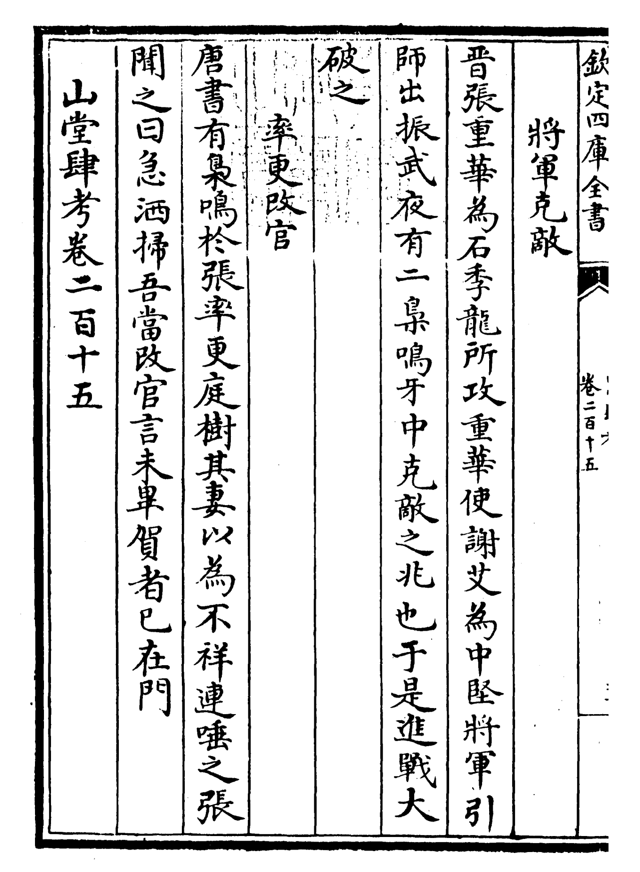
懟君子于禽獸尚為之諱況于人乎

除災凶

埤雅古者天子以春解祠黃帝用一梟一破獍説者以為梟食母破獍食父黃帝欲絶其類使百司用之故後世歲始祓除凶災取以解祠黃帝

習符呪

聽聲考祥篇鶴聲宜學僊雉聲宜習武烏聲宜習醫鴈聲宜習卜筮鵲聲宜習工巧梟聲宜習符呪



將軍克敵

晉張重華為石季龍所攻重華使謝艾為中堅將軍引師出振武夜有二梟鳴牙中克敵之兆也于是進戰大破之

率更改官

唐書有梟鳴於張率更庭樹其妻以為不祥連唾之張聞之曰急洒掃吾當改官言未畢賀者已在門

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷二百十六七

詳校官中書臣閔思毅

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官中書臣孫球

謄録監生臣華春芳

欽定四庫全書

山堂肆考卷二百十六　　明　彭大翼　撰

羽蟲

鵩

埤雅鵩大如鴝綠色鳴則有禍俗所謂禍鳥也本草一名黄禍侯聲如小兒吹竽草木疏謂惡聲之鳥入人家凶賈誼所賦鵩鳥是也一說鵩似鴞又賈公彥曰鴞鵩二鳥夜為惡鳴者也則鴞又非鵩矣又有一

名鴟鴞者先儒以為即今之巧婦爾雅謂鴟鴞鸋鴂

注云鴟類廣雅夏雀生鶉楚鳩生鴞楚鳩一名蜱啁

食䳺

詩魯頌翩彼飛鴞集於泮林食我桑䳺懐我好音

止梅

詩陳風墓門有梅有鴞萃止

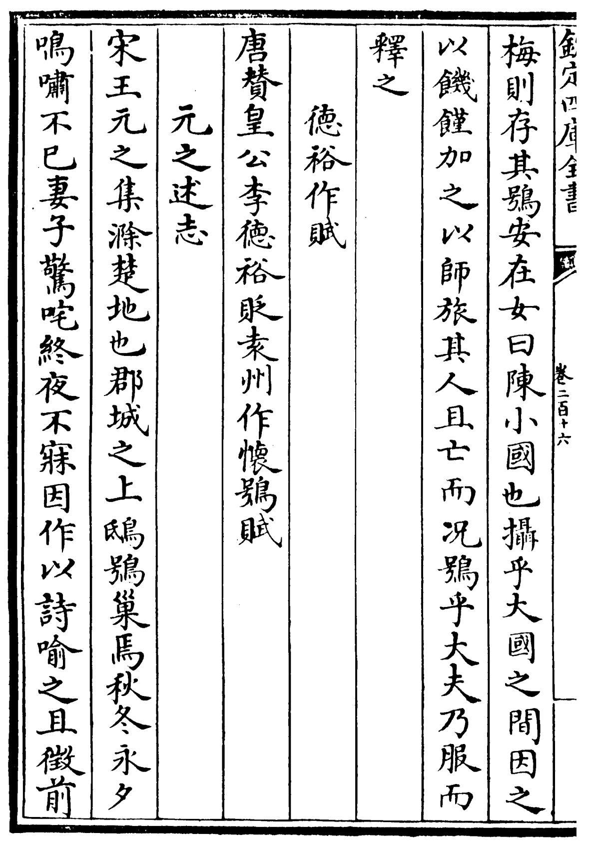
周公為詩

詩豳風鴟鴞鴟鴞既取我子無毁我室恩斯勤斯鬻子

之閔斯蓋成王未知周公之意公乃作此以貽王託為鳥之愛巢者呼鴟鴞而謂之云

陳女為歌

列女傳陳辯女者陳國採桑之女也晉大夫解居甫使于宋道過採桑女而戲之曰女為我歌吾將舍汝女乃歌曰墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之知而不已誰昔然矣又曰為我歌其二女曰墓門有梅有鴞萃止夫也不良歌以訊之訊予不顧顚倒思予大夫曰其





梅則存其鵶安在女曰陳小國也攝乎大國之間因之以饑饉加之以師旅其人且亡而况鵶乎大夫乃服而釋之

德裕作賦

唐賛皇公李德裕貶袁州作懷鵶賦

元之述志

宋王元之集滁楚地也郡城之上鴟鵶巢焉秋冬永夕鳴嘯不已妻子驚咤終夜不寐因作以詩喻之且徵前

賢放逐而聞是烏者總而述之以見吾志

肉可羮

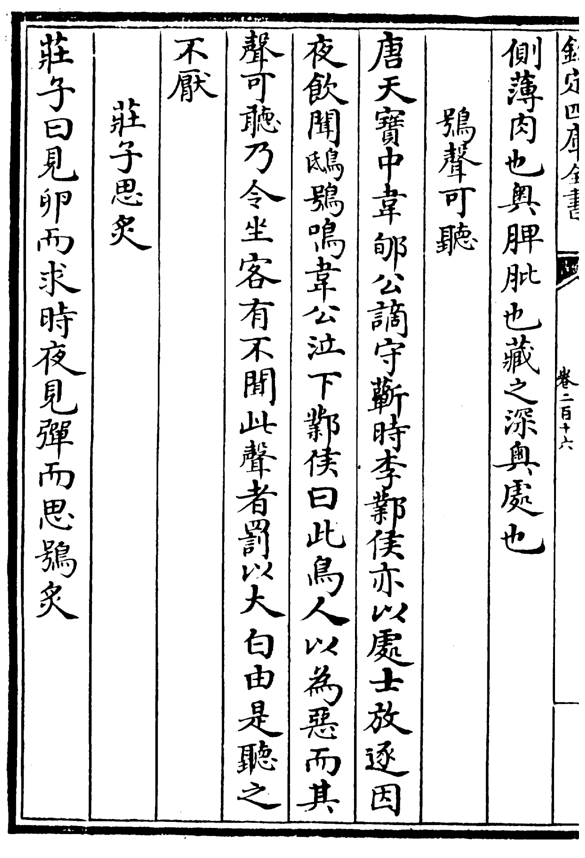
埤雅鵜肉甚美可為羮臛亦可為炙

目無毒

本草鵜目無毒呑之令人夜中見物

鴞胖不食

禮内則雛尾不盈握弗食舒鴈翠鵠鴞胖舒鳧翠雞肝鴈腎鴇奥鹿胃注云此九物亦不可食翠尾肉也胖脅





側薄肉也與髀肶也藏之深與處也

鵶聲可聽

唐天寶中韋郇公謫守蘄時李鄴侯亦以處士放逐因夜飲聞鵶鳴韋公泣下鄴侯曰此鳥人以為惡而其聲可聽乃令坐客有不聞此聲者罰以大白由是聽之不厭

莊子思炙

莊子曰見卵而求時夜見彈而思鴞炙

羲之好炙

晉王羲之好鵝炙

鬼車

本草鶬鴰一名鬼車一名車載板一名九頭鳥晦暝則飛鳴能入人室收人魂氣俗云十首一被犬噬今猶帶血血滴人家必凶聞其鳴必捩犬廳之以其畏犬也

居東厭聞

宋梅堯臣古風昔時周公居東周厭聞此鳥憎若仇夜呼庭氏率其屬彎弧俾逐出九州射之三發不能中天遣天狗從空投自從狗齧一頭落斷頭至今清血流爾來相距三千秋晝藏夜出如鵂鶹每逢陰黑天外過乍見火光驚輒墮有時餘血下點汚所遭之家家必破

渡江嘗見

白澤圖昔孔子渡江嘗見一鳥子夏問之孔子曰嘗聞河上人歌云鴰兮鶬兮逆毛衰衣一身九首芇乃鶬鴰

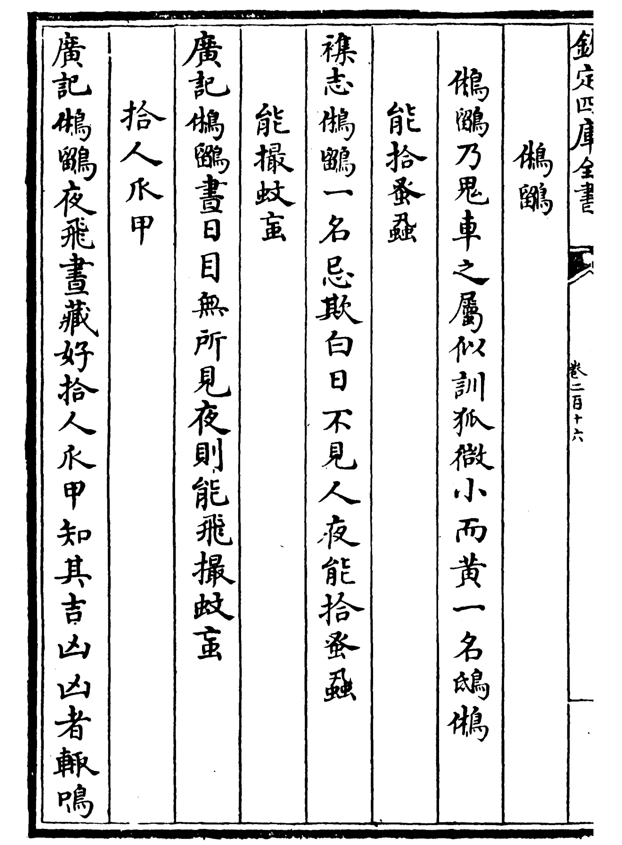
也

一身九頭

唐韻註鶬鴰一身九頭九尾逆毛一名鴰辰一名錯落

一脰兩翅

夷堅志李壽翁守長沙募人捕得鶬鴰身圓如箕十脰環簇其九有頭其一獨缺血滴如世所傳一脰各生兩翅當飛時十八翼霍霍而動倘所向不同更相爭拗用力競進而翅翮有傷折者





鵂鶹

鵂鶹乃鬼車之屬似訓狐微小而黄一名鵋鵂

能拾蚤蝨

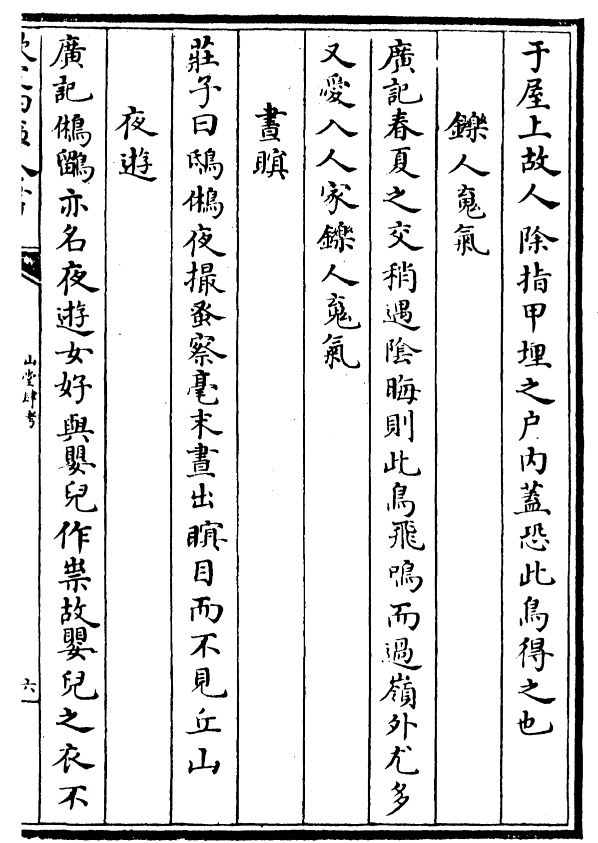
襍志鵂鶹一名忌欺白日不見人夜能拾蚤蝨

能撮蚊虻

廣記鵂鶹晝日目無所見夜則能飛撮蚊虻

拾人爪甲

廣記鵂鶹夜飛晝藏好拾人爪甲知其吉凶凶者輒鳴



于屋上故人除指甲埋之户内葢恐此鳥得之也

鏁人寃氣

廣記春夏之交稍遇陰晦則此鳥飛鳴而過嶺外尤多

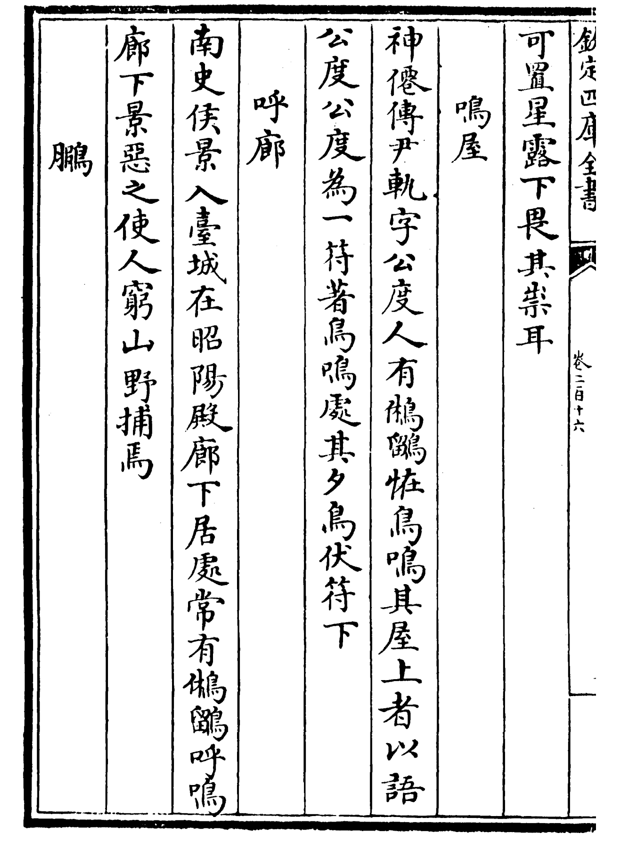
又愛入人家鏁人寃氣

晝瞋

莊子曰鴟鵂夜撮蚤察毫末晝出瞋目而不見丘山

夜遊

廣記鵂鶹亦名夜遊女好與嬰兒作祟故嬰兒之衣不





可置星露下畏其祟耳

鳴屋

神僊傳尹軌字公度人有鵂鶹恠鳥鳴其屋上者以語公度公度為一符著鳥鳴處其夕鳥伏符下

呼廊

南史侯景入臺城在昭陽殿廊下居處常有鵂鶹呼鳴廊下景惡之使人窮山野捕焉

鵬

鵩不祥鳥也能為惡聲

體有文彩

按鵩鳥小如雉體有文彩行不出域若有彊服故名服

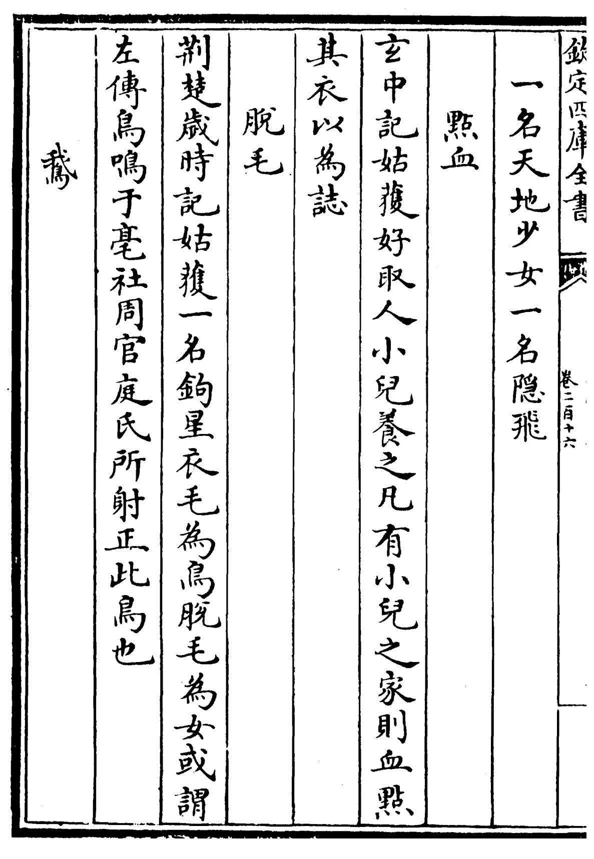
貌甚閒暇

見四月

姑獲

本草姑獲能收人䰟魄一名乳母鳥俗言産婦死所

變化也能取人之子以為已子胸前有兩乳𡚁中記



一名天地少女一名隱飛

黠血

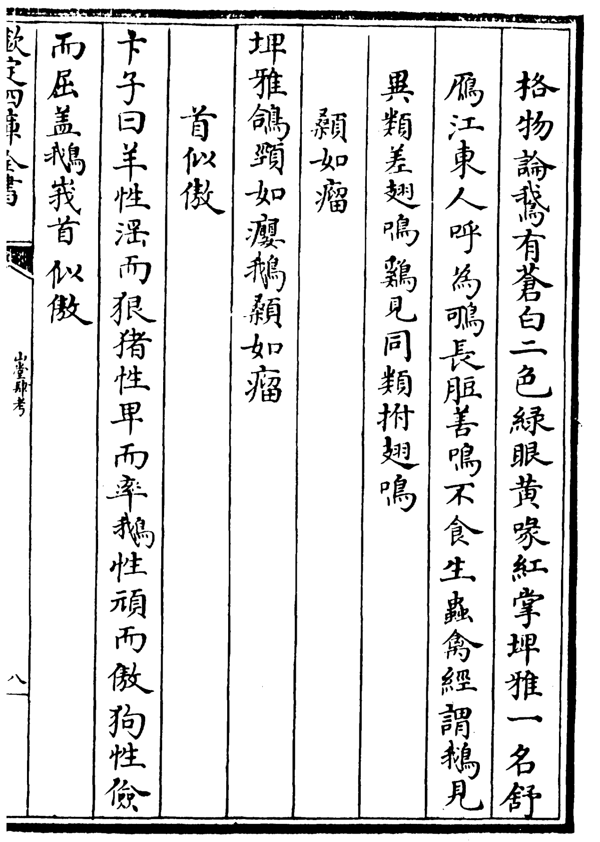
玄中記姑獲好取人小兒養之凡有小兒之家則血黠其衣以為誌

脫毛

荆楚歲時記姑獲一名鈎星衣毛為鳥脫毛為女或謂

左傳鳥鳴于亳社周官庭氏所射正此鳥也

鷮



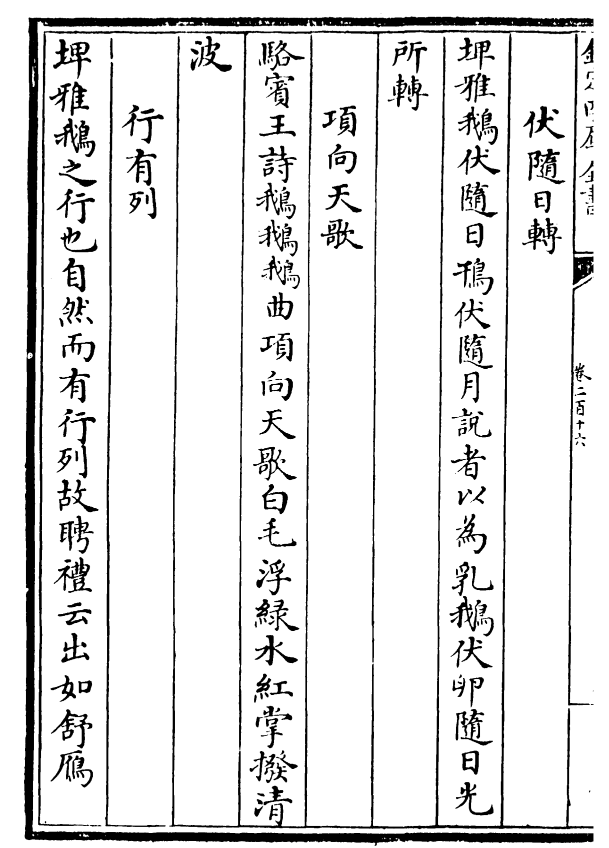
格物論鵞有蒼白二色緑眼黄喙紅掌埤雅一名舒鴈江東人呼為䳄長脰善鳴不食生蟲禽經謂鵝見異類差翅鳴鷄見同類拊翅鳴

額如瘤

埤雅䳘頸如癭鵝額如瘤

首似傲

卞子曰羊性淫而狠猪性卑而率鵝性頑而傲狗性儉而屈盖鵝戕首似傲




伏隨日轉

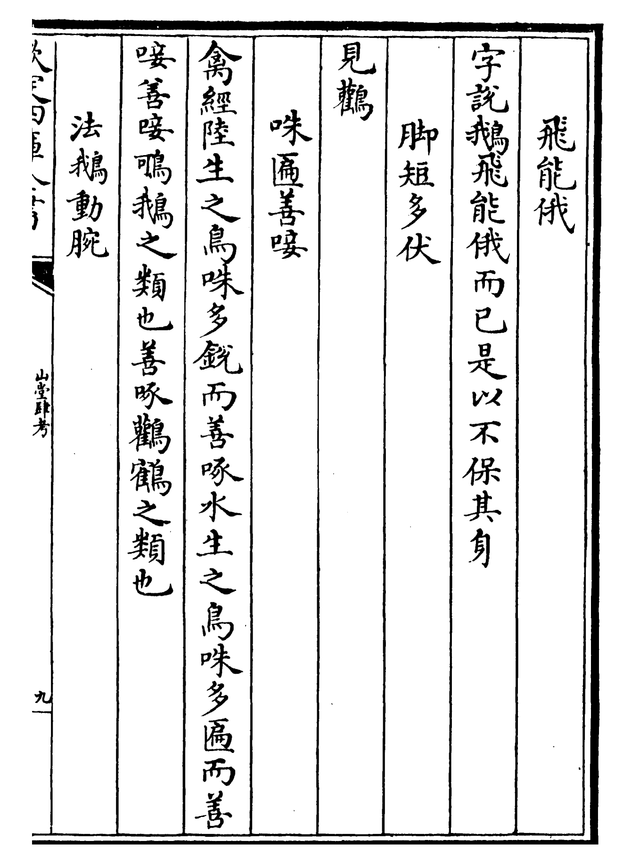
埤雅鵝伏隨日鳱伏隨月說者以為乳鵝伏卵隨日光所轉

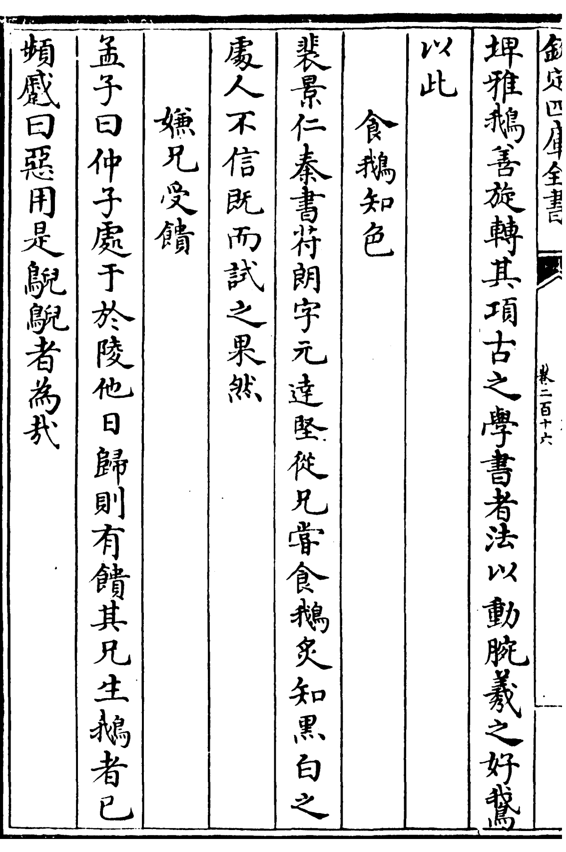
項向天歌

駱賓王詩鵝鵝鵝曲項向天歌白毛浮緑水紅掌撥清波

行有列

埤雅鵝之行也自然而有行列故聘禮云出如舒鴈


飛能俄
字說鵝飛能俄而已是以不保其身
脚短多伏
見鸛
咮匾善唼
禽經陸生之鳥咮多銳而善啄水生之鳥咮多匾而善唼善唼鳴鵝之類也善啄鸛鶴之類也
法鵝動脘


埤雅鵝善旋轉其項古之學書者法以動腕羲之好鵞以此

食鵝知色

裴景仁秦書苻朗字元達堅從兄甞食鵝炙知黑白之處人不信旣而試之果然

嫌兄受饋

孟子曰仲子處于於陵他日歸則有饋其兄生鵝者已頻顣曰惡用是鶂鶂者為哉

攜友就觀

晉王羲之性愛鵝會稽有姥養一鵝善鳴求市未能得羲之遂攜親友往觀姥聞羲之將至烹鵝以待羲之嘆息彌日

寫經籠鵝

見書法

草詔賜鵝

齊髙帝引江淹入中書省草文詔先賜酒食淹素善飲

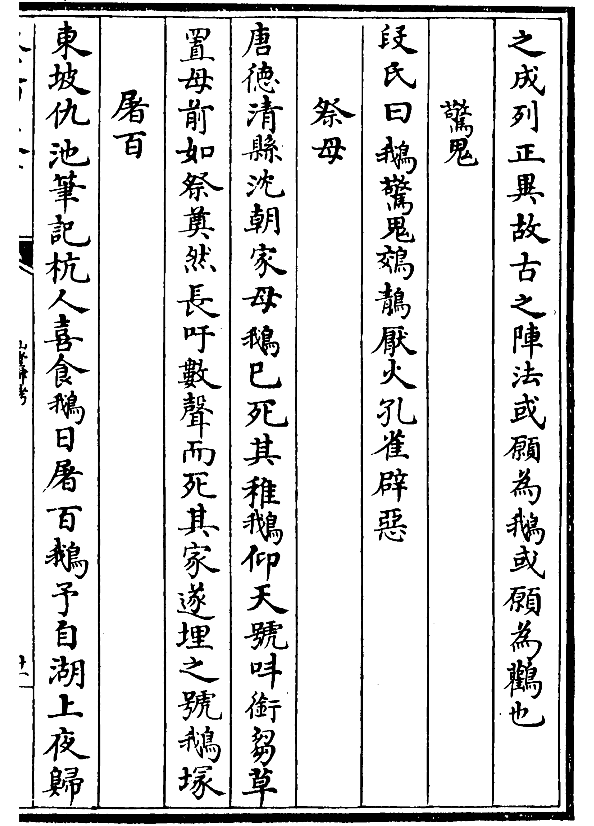
啖食鵝炙壺畫飲酒數升丈詔亦辨

繫書

三國典畧庾信自建康遁歸江陵湘東王因以妾徐氏賜之後妾與任揆私通揆欲求之無敢言者信庭前一蒼鵝乃繫書於鵝頸信視之乃揆啟遂題紙尾曰畜生乞汝

為陣

埤雅古者兵有鵝鸛之陣盖鸛善旋飛盤薄雲漢與鵝



之成列正與故古之陣法或顧為鵝或顧為鸛也

驚鬼

段氏曰鵝驚鬼鴳鸛厭火孔雀辟惡

祭母

唐德清縣沈朝家母鵝已死其稚鵝仰天號呌銜芻草置母前如祭奠然長吁數聲而死其家遂埋之號鵝塜

屠百

東坡仇池筆記杭人喜食鵝曰屠百鵝予自湖上夜歸

屠者之門百鵝皆號若有所訴鵝能警盜亦能却蛇有二能而不能免死又有祈雨之厄悲夫

烹雙

黄山谷曰吳執中有二鵝為余烹之戲贈以詩學書池上一雙鵝宛脰相連筆意多皆為涪翁赴湯鑊主人言汝不能歌

蜮沉

埤雅鵝飛則蜮沉䳘鳴則蛇結

鷹化

孔帖中和四年臨淮漣水民家鷹化爲鵝而弗能遊夫鷹以鷙鷙擊武臣象也鵝雖毛羽清潔而飛不能遠無搏擊之用充庖厨而已

選毛禦寒

見冬又埤雅鵝毛柔煖而性冷宜覆嬰兒

割項祈雨

東坡詩注趙宋祈雨雪之法擇靈祠爲壇取白鵝割項

盛血并鵝致煎次日于壇前瘞之

賜炙不安

齊劉璡為武陵王參軍武陵王自割鵝炙賜之璡曰應刀落俎此宰夫之事殿下親執鸞刀下官不敢安席

求炙不答

南史庾悅傳劉毅家在京口酷貧嘗與鄉曲士大夫往東堂共射時庾悅為司徒長史要府僚出東堂毅已先至遣人與悅相聞曰身並貧躓營一遊甚難君如意人

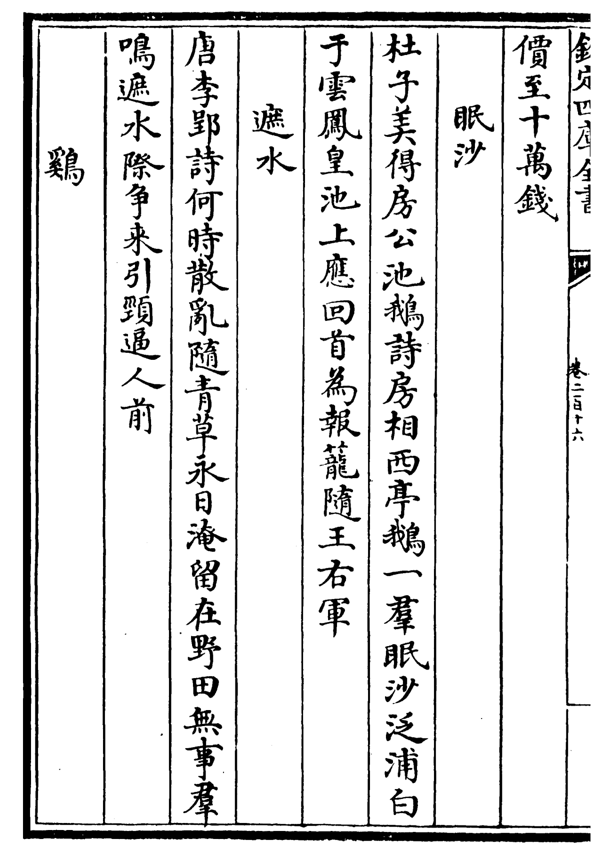
無處不可為適豈能以此堂見讓悅不答衆人竝避之
發獨留射如故悅厨饌甚盛不以及發發又遣人相聞
曰身令未得子鵝豈能以殘炙見惠悅又不答及發貴
奏解悅都督將軍官悅被挫辱疽發背卒

懸瓠城下

見雪

興慶池中

唐僖宗好鬬鵝數幸六王宅興慶池與諸王鬬鵝一鵝





價至十萬錢

眠沙

杜子美得房公池鵝詩房相西亭鵝一羣眠沙泛浦白于雲鳳皇池上應回首為報籠隨王右軍

遮水

唐李郢詩何時散亂隨青草永日淹留在野田無事羣鳴遮水際爭來引頸逼人前

鷄

春秋運斗樞玉衡星散為雞春秋説題辭雞為積陽火德之精故陽出雞鳴以類相感也郭璞曰雞有蜀魯荆越諸種越雞小蜀雞大魯雞又其大者或曰越雞即荆雞也禮曲禮祭宗廟之禮雞曰翰音古今注雞一名燭夜方言陳楚宋衛之間謂鷄為鸊鷉桂林之中謂之割雞徐魯之間謂之秋侯子一名戴冠郎

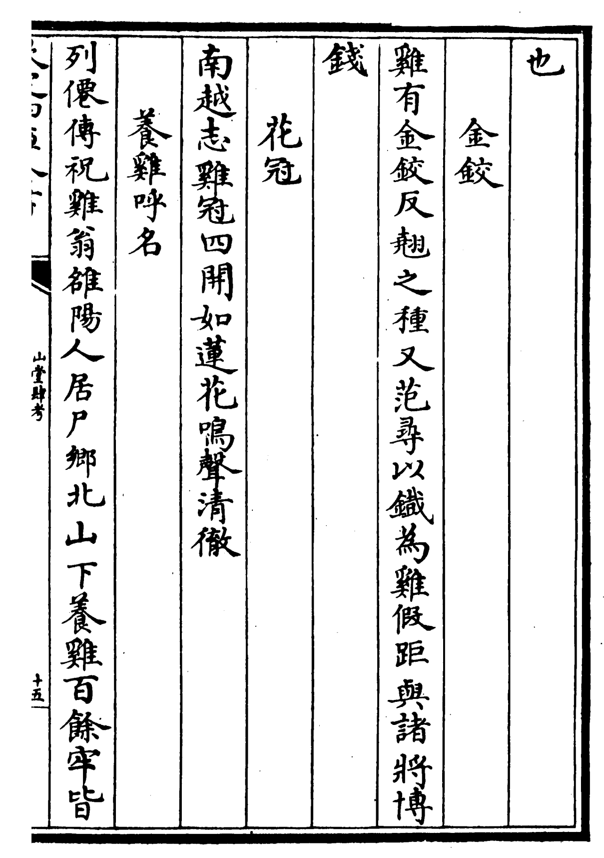
憚為人用

左昭二十三年賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者

曰惲其為犠也注云惲為人用之

猶為君瀹

韓詩外傳田饒事魯哀公而不見察告哀公曰臣將去君黄鵠舉矣哀公曰何謂也饒曰君不見夫雞乎夫雞頭戴冠文也足搏距武也敵在前敢鬬勇也見食相呼仁也守夜不失時信也雞雖有五德君猶為瀹而食之何也以其所從来近也夫鵠一舉千里止君園池食君魚鱉啄君黍粱無此五德而君猶貴之以其所從來遠



也

金鉸

雞有金鉸反翅之種又范尋以鐵為雞假距與諸將博錢

花冠

南越志雞冠四開如蓮花鳴聲清徹

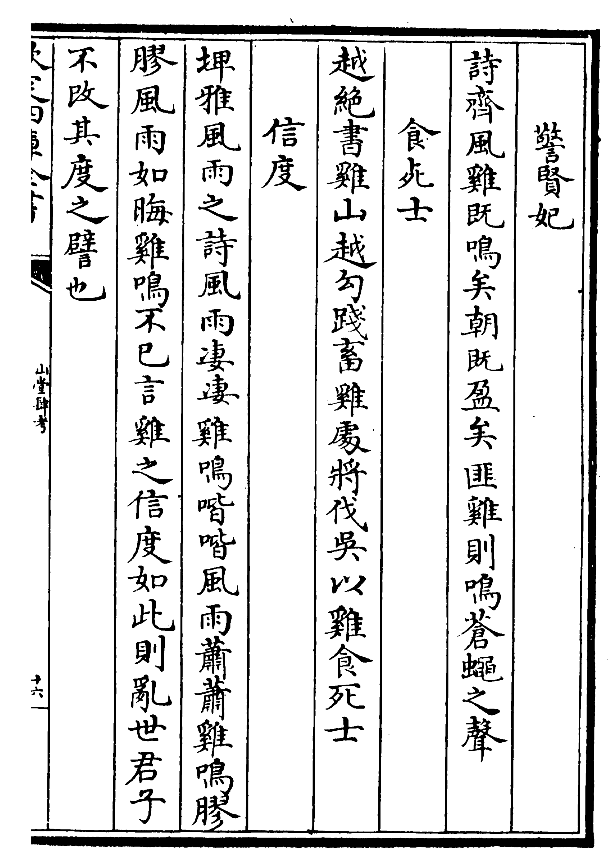
養雞呼名

列僊傳祝雞翁雒陽人居尸鄉北山下養雞百餘頭皆

有名字驀棲于樹晝放食呼名即别種而至博物志祝雞翁善養雞令世人呼雞云祝祝起于此又風俗通俗傳雞本朱氏翁所化故呼雞曰朱朱

鬭雞全德

列子曰紀渻子為周宣王養鬭雞十日而問之雞可鬭乎渻子曰未也方虚驕而恃氣十日又問之曰未也猶疾視而盛氣十日又問之曰幾矣雞雖有鳴者已無變矣望之似木鷄矣其德全矣異雞無敢應者皆反走矣



警賢妃

詩齊風雞既鳴矣朝既盈矣 匪雞則鳴蒼蠅之聲

食死士

越絶書雞山越勾踐畜雞處將伐吳以雞食死士

信度

埤雅風雨之詩風雨淒淒雞鳴喈喈風雨蕭蕭雞鳴膠膠風雨如晦雞鳴不已言雞之信度如此則亂世君子不改其度之譬也

呼羣

吳均曰雞有呼羣之德鹿有食苹之美

三歲為椉

莊子謂惠子曰羊溝之雞三歲為椉相者視之則非良雞也然數以勝人者以貍膏塗其頭也按羊溝鬬雞之處椉魁帥也數勝人者以貍膏塗頭雞畏貍故也

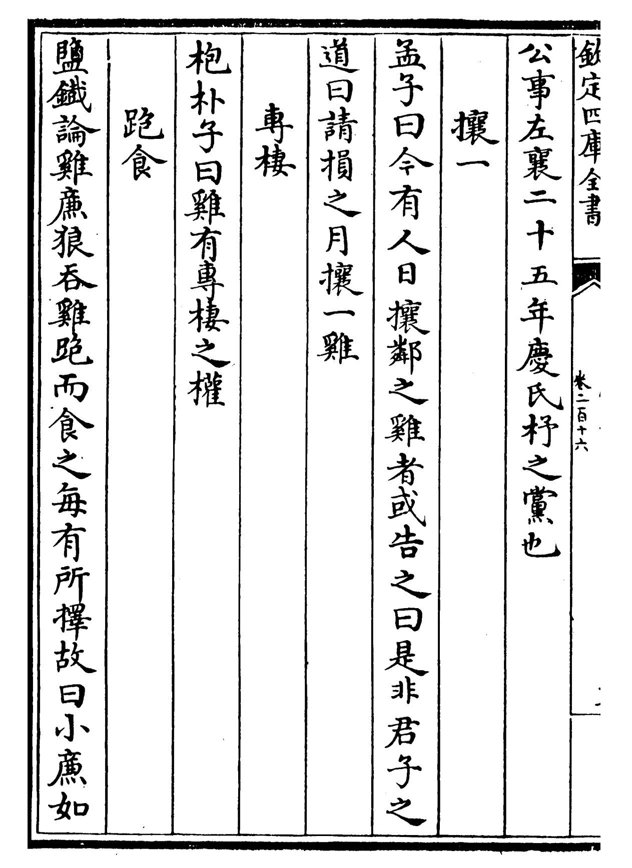
三尺為鶤

爾雅雞大者蜀蜀子雓未成雞僆絕有力奮又曰雞三

尺為鶤注云今江東呼雞少者曰健

膳雙

左襄二十八年齊公膳日雙雞饔人竊更之以鶩御者知之則去其肉而以洎饋子雅子尾怒按齊故例公家供卿大夫每日膳食用雙雞厨者以鴨更其雞御者去肉饋洎皆盧蒲癸王何二人之謀欲使諸大夫怨慶氏减膳共攻慶氏以報莊公之讎也後殺慶舍慶封出奔洎肉汁也雅尾二子惠公之孫以减膳故怒崔杼弑莊





公事左襄二十五年慶氏杼之黨也

攘一

孟子曰今有人日攘鄰之雞者或告之曰是非君子之道曰請損之月攘一雞

專棲

枹朴子曰雞有專棲之權

跑食

鹽鐵論雞廉狼吞雞跑而食之每有所擇故曰小廉如

雞

長鳴

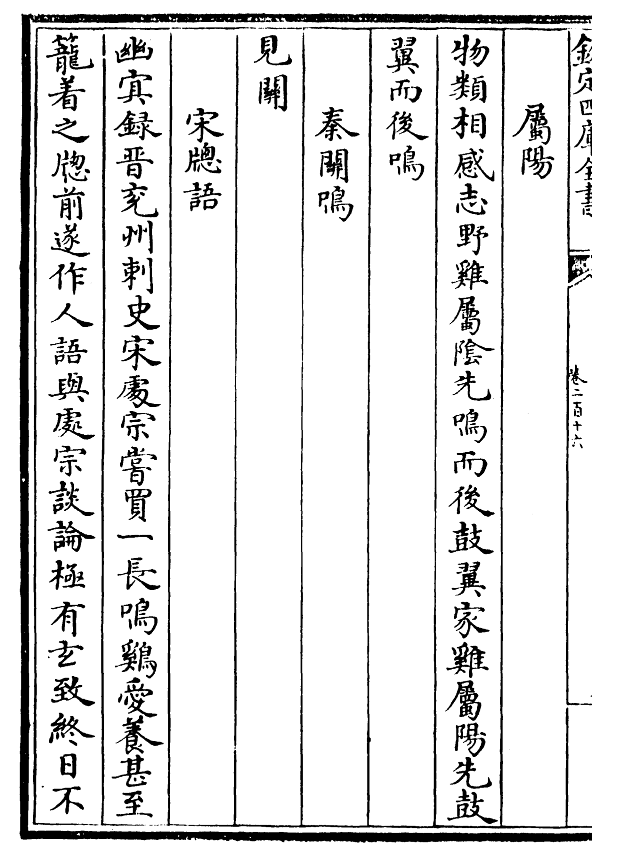
西京雜記漢武帝時交趾越巂獻長鳴雞司晨雞其司晨即下漏驗之晷刻無差長鳴即一食時不絶聲

邪視

王褒曰魚瞰雞睨李善以為魚目不瞑雞好邪視

承露

江表傳南郡獻承露雞



屬陽

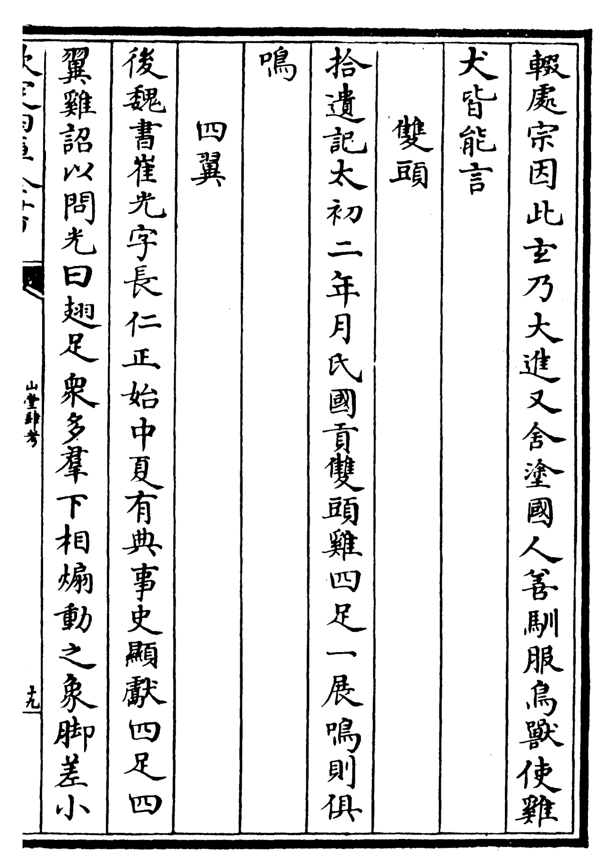
物類相感志野雞屬陰先鳴而後鼓翼家雞屬陽先鼓翼而後鳴

秦關鳴

見關

宋牕語

幽冥録晉兖州刺史宋處宗嘗買一長鳴鷄愛養甚至籠著之牕前遂作人語與處宗談論極有玄致終日不



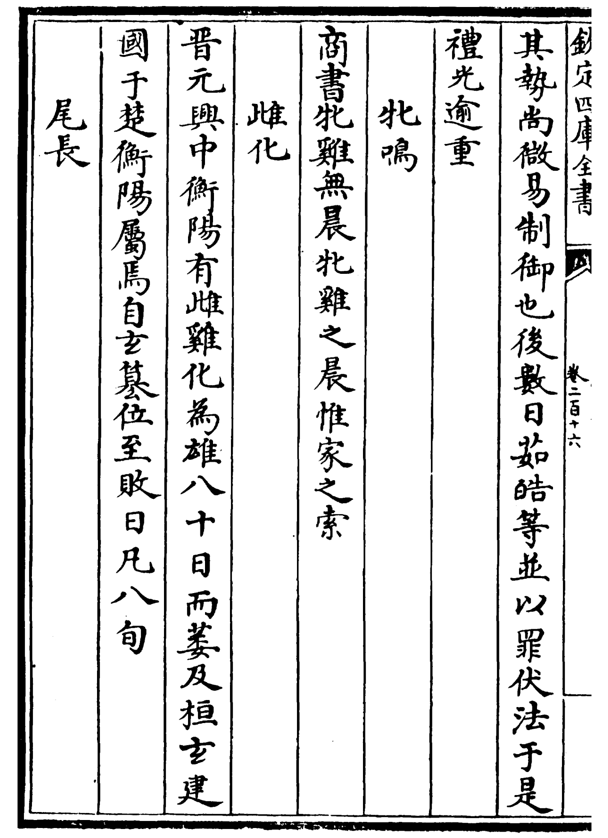

輟處宗因此主乃大進又舍塗國人吾馴服鳥獸使雞犬皆能言

雙頭

拾遺記太初二年月氏國貢雙頭雞四足一展鳴則俱鳴

四翼

後魏書崔光字長仁正始中夏有典事史顯獻四足四翼雞詔以問光曰翅足衆多羣下相煽動之象脚差小







其勢尚微易制御也後數日茹皓等並以罪伏法于是禮光逾重

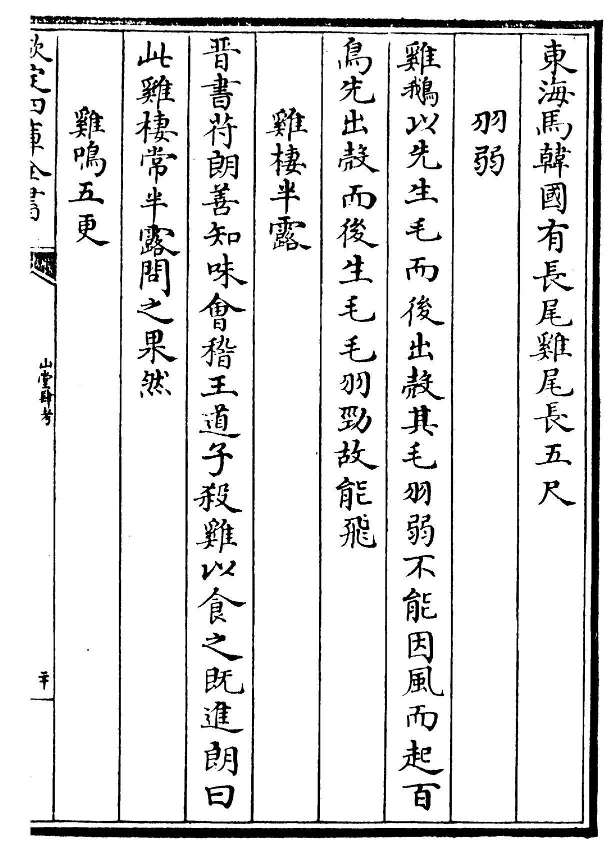
牝鳴

商書牝雞無晨牝雞之晨惟家之索

雌化

晋元興中衡陽有雌雞化為雄八十日而萎及桓玄建國于楚衡陽屬焉自玄簒位至敗日凡八旬

尾長



東海馬韓國有長尾雞尾長五尺

羽弱

雞鵝以先生毛而後出殼其毛羽弱不能因風而起百鳥先出殼而後生毛毛羽勁故能飛

雞棲半露

晉書苻朗善知味會稽王道子殺雞以食之既進朗曰此雞棲常半露問之果然

雞鳴五更

寇宗奭曰巽為雞為風雞鳴于五更者時將至巽位感動其氣而鳴也

常隨法會

徑山法師養一雞常隨法會後師之長安雞長鳴三日不食而死

堪充上庖

杜詩注梁繪見羣雞曰爾輩堪充吾席之上庖

鬬雞封侯

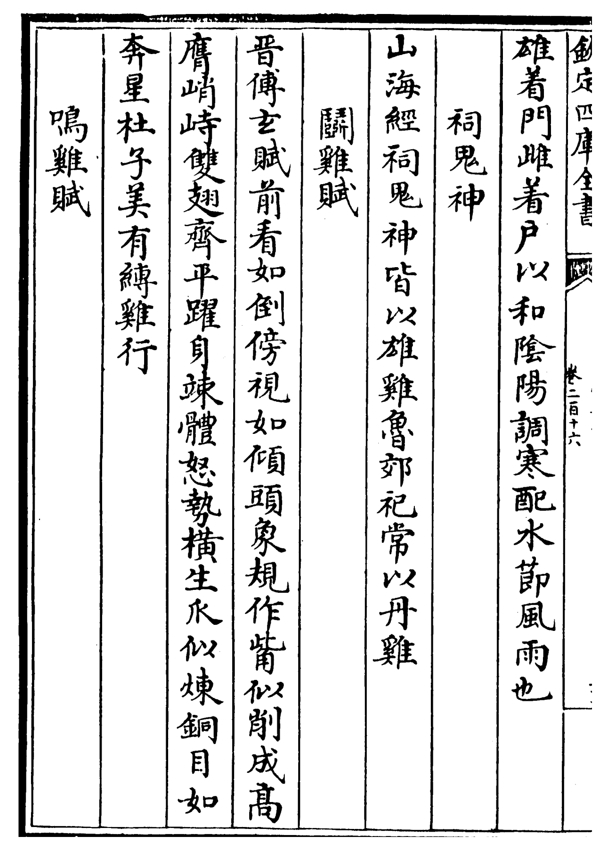
漢宣帝微時數與許奉先鬬雞後即位封為侯以其女為婕妤立為皇后

鬬雞媚上

唐元和間賈昌年已九十餘人問開元之治昌曰年少時以鬬雞求媚于上安知朝廷之事也

謝刑德

太史丞鄧平言臘者所以迎刑送德也大寒至常恐陰勝故以戌日臘戌者温氣也用其氣日殺雞以謝刑德



雄着門雖着戸以和隂陽調寒配水節風雨也

祠鬼神

山海經祠鬼神皆以雄雞𨜏郊祀常以丹雞

鬬雞賦

晋傅玄賦前看如倒傍視如傾頭象規作觜似削成高膺峭峙雙翅齊平躍身竦體怒勢横生爪似煉銅目如

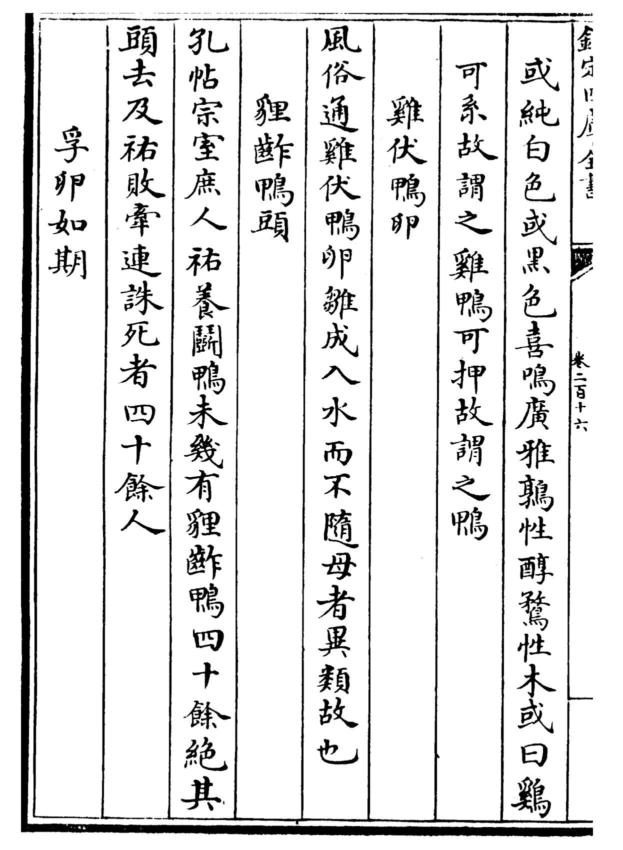
奔星杜子美有縛雞行

鳴雞賦

宋張文潜賦意氣武毅被服鮮明䰹䰹朱冠丹頸玄膺蒼距𫏋攫秀尾翹騰奉職有恪徐步我庭啄粟飲水孔肅靡爭山川蒼蒼風霞宵凝黙幽𢡖之䋼䋼恍予夢之初驚聞振衣之腷膊忽孤奏之泠泠委更籌之雜亂和城角之凝清應雲外之鳴鴻弔山巔之落星歌三終而復寂夜五分而既更

鴨

格物論鴨家鶩也雄者緑頭文翅紅脚聲瘂雌黄色




或純白色或黑色喜鳴廣雅鶬性醇鶩性木或曰鷄可系故謂之雞鴨可押故謂之鴨

雞伏鴨卵

風俗通雞伏鴨卵雛成入水而不隨母者異類故也

貍斲鴨頭

孔帖宗室庶人祐養鬬鴨未幾有貍斲鴨四十餘絶其頭去及祐敗辜連誅死者四十餘人

孚卵如期

徐鍇曰鳥之孚卵皆如期不失信也令雞鶩孚卵雞二十日而化鶩三十日而化皆如其期也

乘匹不妬

禮曲禮庶人之贄匹埤雅匹鶩也鶩不散遷而又乘匹不妬故或謂之匹也

庶人為贄

尸子曰家鴨不能飛翔如庶人守耕稼而已故周官庶人執鶩說苑鶩無他心故庶人為贄

使者酬金

唐陸龜蒙居震澤南巨積庄有鬬鴨一欄忽遇驛使過挾彈斃其尤者龜蒙手執一表本云此鴨能作人語待附蘇州上進使者斃之奈何使者恐酬以囊中金俟其稍悅徐問曰鴨何言答曰能自呼其名使人憤且笑拂袖上馬龜蒙復召之還其金曰吾戲耳龜蒙有詩千首文章二頃田囊中未有一錢看却因養得緑頭鴨驚破王孫金彈丸

孫侯鴨欄

吳志建昌侯孫慮于堂前作鬬鴨欄頗施小巧陸遜正色曰君侯宜勤覽經典用此何為慮即毀之

樊尹鴨池

見萍

忌礱磨

物類相感志雞鶩伏卵忌磨若聞礱磨之聲則不生矣

惱比鄰

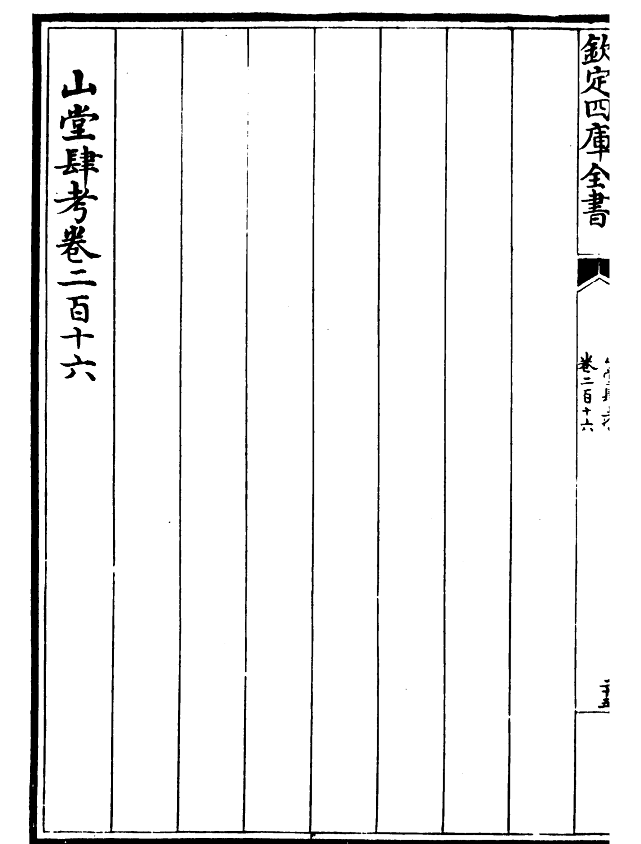
杜詩不教鵝鴨惱比鄰又詩花鴨無泥滓階前每緩行羽毛知獨立黑白不分明不覺羣心妬休牽衆眼驚稻粱霑汝在作意莫先鳴

襹褷出蒲

司馬溫公水鴨詩襹褷出短蒲毰毸浴清水物忌太鮮明何妨染泥滓

唼喋啄食

唐李邕鬬鴨賦唼喋啄食襹褷拂雛







山堂肆考卷二百十六

# 欽定四庫全書

山堂肆考卷二百十七

明　彭大翼　撰

## 毛蟲

### 麒麟

大戴禮毛蟲三百六十而麒麟爲之長説文牝曰麒牡曰麟牡鳴曰遊聖牝鳴曰歸和春鳴曰扶幼秋鳴曰養綏坪雅獨謂牡麒牝麐陰主吝嗇故牝曰麐也

俟更詳之春秋感精符王者不刳胎不破卵則麒麟

出于郊孫卿子曰王者好生惡殺則麟遊于野或云麟有角麒似麟而無角宋均曰麒麟色青黄

在囿

尚書中候黄帝時麒麟在囿

在郊

漢武帝紀周成康時麒麟在郊藪

母繫其角

拾遺記孔子生之先有麟吐玉書于闕里人家云水精

之手系裒周而素王母徵在以繡紱繫其角及夫子將終抱麟解紱而泣

兒傷其足

搜神記孔子夜夢芻兒捶麟傷前左足東薪而覆之孔子曰兒來汝為誰兒曰吾姓赤松字時僑名受紀孔子曰汝有所見乎曰吾見一獸如麕羊頭上有角其末有肉方以是西走孔子發薪下麟視之麟向孔子蒙其耳吐書三卷孔子精而讀之

五行之精

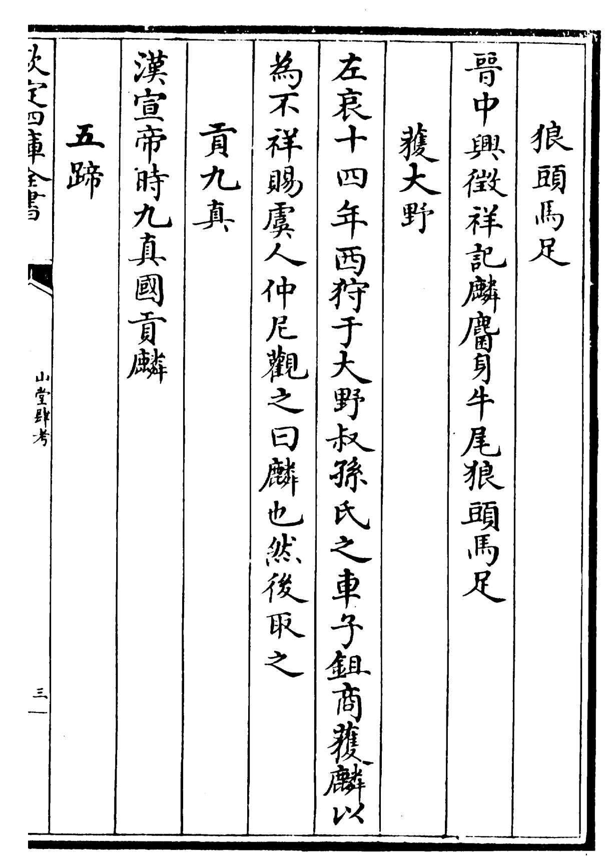
蔡邕月令章句麟生於火遊於土故修其母而致其子五行之粹精也春秋保乾圖歳星散為麟䴏冠子曰麟者玄枵之精春秋孔演圖麟木精也麟鬭則日無光

四靈之首

白帖麒麟四靈之首百獸之先

牛尾麕身

爾雅麐麕身牛尾一角葢麟似麕圓頂一角





狼頭馬足

晉中興徵祥記麟麕身牛尾狼頭馬足

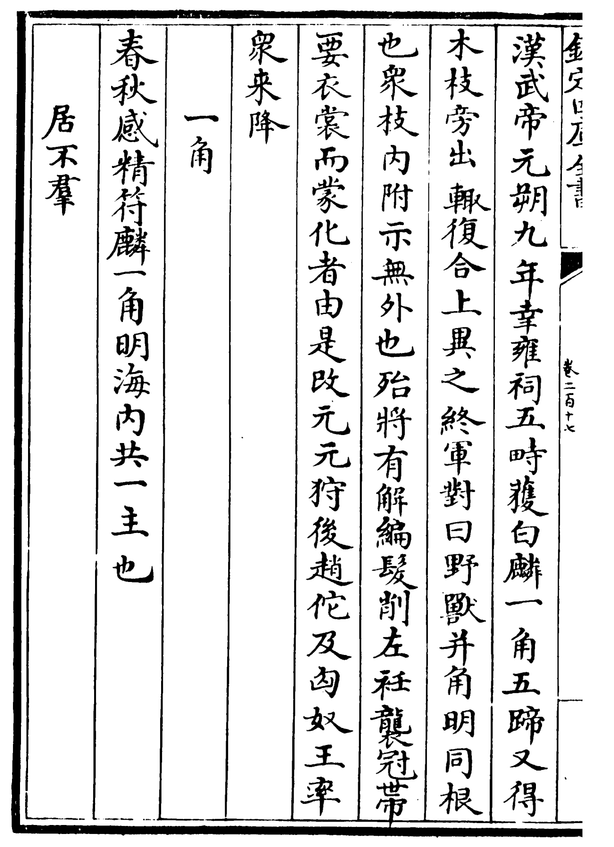
獲大野

左哀十四年西狩于大野叔孫氏之車子鉏商獲麟以為不祥賜虞人仲尼觀之曰麟也然後取之

貢九真

漢宣帝時九真國貢麟

五蹄



漢武帝元朔九年幸雍祠五畤獲白麟一角五蹄又得木枝旁出輙復合上異之終軍對曰野獸并角明同根也衆枝内附示無外也殆將有解編髮削左衽襲冠帶要衣裳而蒙化者由是改元元狩後趙佗及匈奴王率衆來降

一角

春秋感精符麟一角明海内共一主也

居不羣

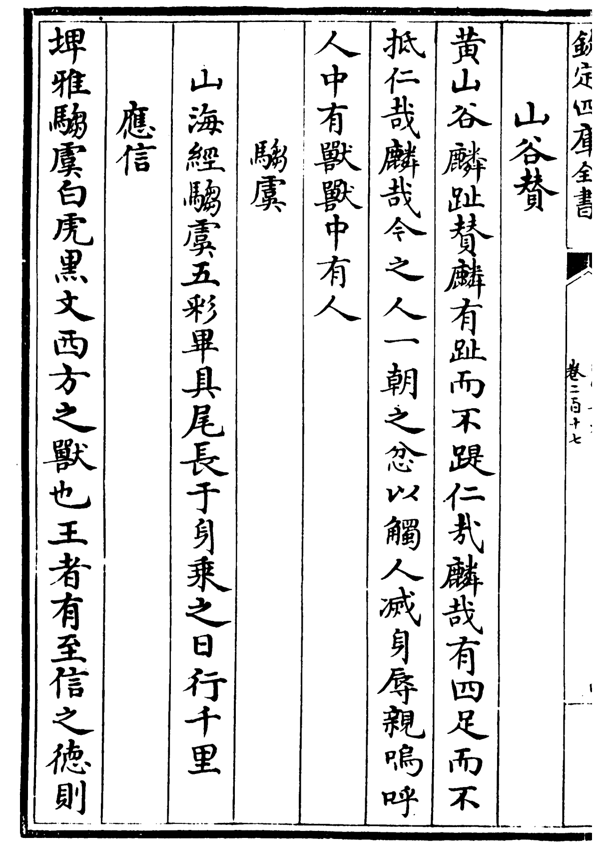
廣雅麟者含仁懐義行步中規折旋中矩游必擇土審而後處不履生蟲不折生草不羣居不旅行不犯陷阱不罹網羅

武不用

埤雅角端有肉示有武而不用也

昌黎解

韓文公獲麟解麟之為靈昭昭也詠于詩書于春秋雜出于傳記百家之書雖婦人女子皆知其為祥也





山谷賛

黄山谷麟趾賛麟有趾而不踶仁哉麟哉有四足而不抵仁哉麟哉令之人一朝之忿以觸人滅身辱親嗚呼人中有獸獸中有人

騶虞

山海經騶虞五彩畢具尾長于身乘之日行千里

應信

埤雅騶虞白虎黒文西方之獸也王者有至信之徳則

應不踐生草食自死之肉傳謂白虎仁即此是也

好仁

郁離子曰西方有獸斑文而象虎名曰騶虞其性好仁故出則天下偃武

義獸

埤雅騶虞其色見于白其文見于黑又義獸也而名之曰虎則正宜以殺為事今反不履生草食自死之肉盖仁之至也

怪獸

尚書大傳文王囚羑里散宜生取怪獸獻紂以贖其身名曰騶虞又司馬相如封禪書般般之獸樂君之囿

鹿隨

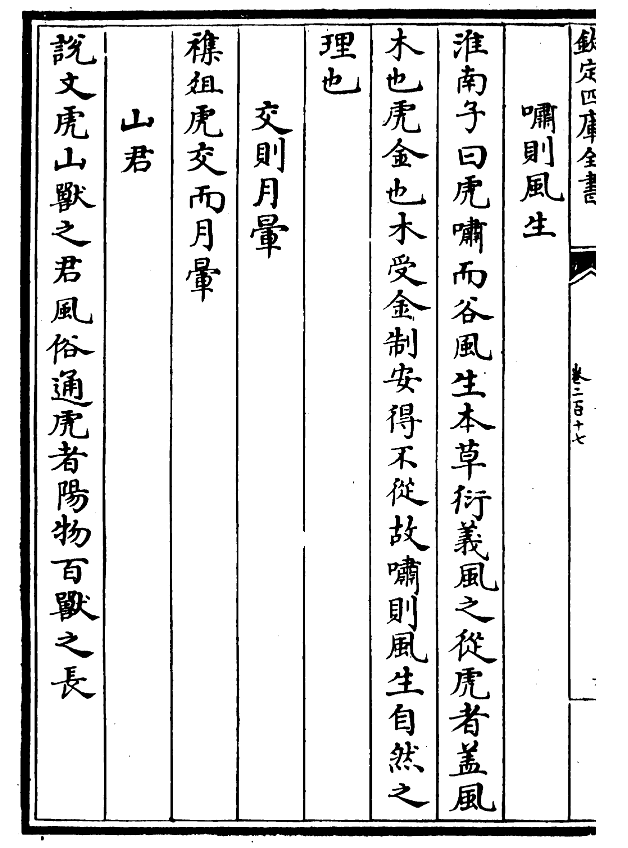
白帖前蜀永平三年騶虞見壁山有二鹿隨之

虎從

白帖宋元嘉二十六年琅琊有虎從騶虞

虎

格物論虎屬陽狀如貓而大如黃牛黑章鈎爪鋸牙舌大于掌生倒刺鬚硬尖而光夜視一目放光一目看物獵人候而射之光墜于地成白石兩脅間及尾端皆有骨如乙字長一二寸許者是其威也破肉取之可得能令人有威虎橫行而妥尾其怒而吼也聲如雷百獸為之震恐而風從之生矣虎一生止一乳一乳必雙所謂虎不再交是也死必靠木及巖石未嘗仆地一名大蟲







嘯則風生

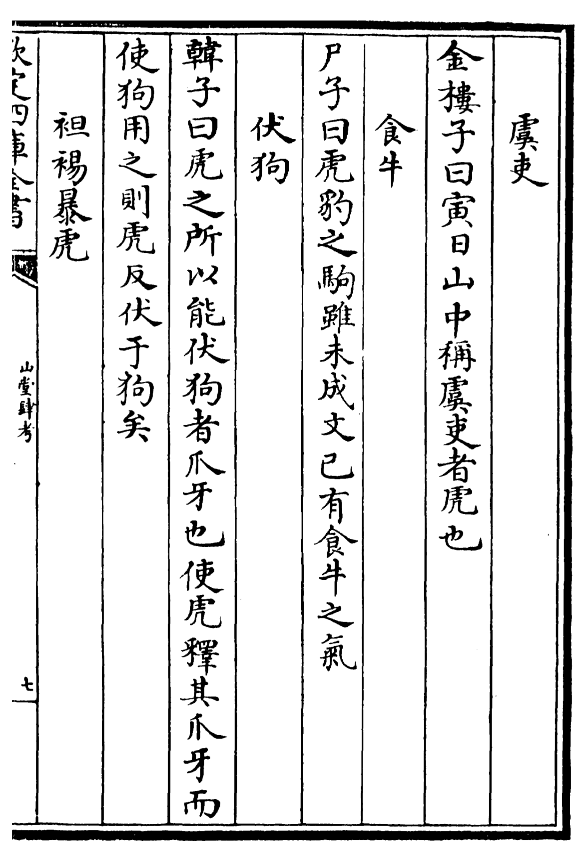
淮南子曰虎嘯而谷風生本草衍義風之從虎者蓋風木也虎金也木受金制安得不從故嘯則風生自然之理也

交則月暈

褉俎虎交而月暈

山君

說文虎山獸之君風俗通虎者陽物百獸之長



虞吏

金樓子曰寅日山中稱虞吏者虎也

食牛

尸子曰虎豹之駒雖未成文已有食牛之氣

伏狗

韓子曰虎之所以能伏狗者爪牙也使虎釋其爪牙而使狗用之則虎反伏于狗矣

袒裼暴虎

見勇敢

瞋目視虎

烈士傳秦召魏公子無忌不行使朱亥奉璧一雙秦王大怒將亥著虎圈中亥瞋目視虎眥裂血出濺虎虎終不敢動

養虎之法

列子曰周宣王之牧正有梁鴦者能養野禽獸令毛丘園傳之鴦曰且一言我養虎之法順之則喜逆之則怒此有血氣者之性也然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也

夫食虎者不敢以生物與之為其殺之之怒也不敢以全物與之為其碎之之怒也

刺虎之術

春秋後語秦惠王謂陳軫曰韓魏相攻朞年不解或謂寡人救之便或謂勿救便子為寡人計之軫曰昔卞莊子刺虎舍豎子止之曰兩虎方食牛牛甘必爭爭必鬬鬬則大者傷小者死從傷而刺之一舉必有雙虎之功莊子從之果獲兩虎

刻虎點睛

拾遺記始皇三年畫工名列裔刻兩白玉虎其毛如生不點睛始皇使餘工夜點之化成虎去明年南郡獻白虎二視之乃玉虎也

叱虎弭耳

瑣語周王欲殺太子宜臼立伯服釋虎使執之宜臼叱之虎輙弭耳而服

蹈尾

周書心之憂危若蹈虎尾

編鬚

莊子盜跖篇孔子遇柳下季季曰今者闕然數日不見車馬有行色得微往見跖耶孔子仰天而嘆曰然下季曰得無逆汝意若前乎孔子曰然丘所謂無病而自灸也疾走料虎頭編虎鬚幾不脫虎口哉

奮衝破

埤雅虎奮衝破又能畫地卜食盖蛇盤向壬鵲巢背歲

燕伏戊巳虎奮衝破此鳥獸之所以靈也

觀奇偶

類從虎行以爪坼地觀奇偶而行今人畫地觀奇偶者曰虎卜云

惡觸巳諱

風俗通俗傳虎本南郡李氏翁所化人呼為李耳則喜呼斑便怒又方言陳魏宋楚之間謂之李父江淮南楚之間謂之李耳注云虎食物值耳即止以觸其諱故也

不食婦陰

東吳都卬曰宋鄉先生范文穆公愛談虎事嘗搆一軒榜曰說虎軒予齋居無事客有談及此者因舉舊聞一二以資博識虎類能識人氣未至百步輒伏而𠹭聲震山谷須臾奮躍搏人人有勇者不為之動虎止而坐逡巡弭耳而去又虎骨甚異雖咫尺淺草能伏身不露及其虓然作聲則嵬然大矣又虎不食小兒兒癡不知虎之可懼故不得而食兼不食醉人必坐守以俟其醒非

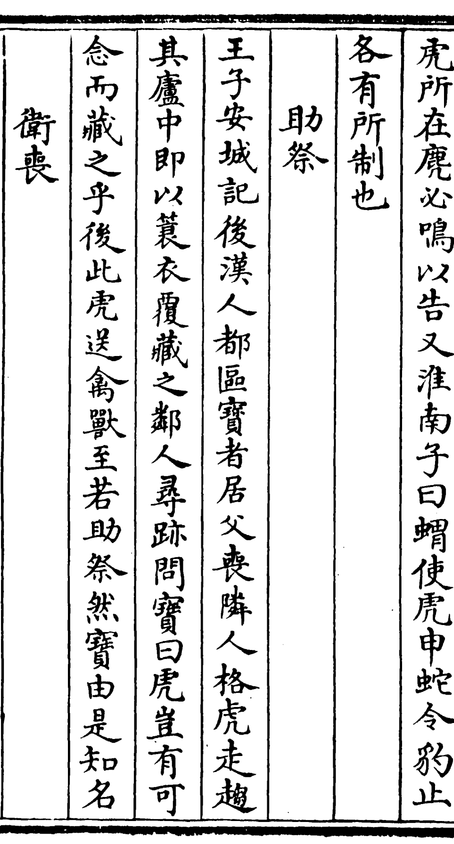
倀其醒倀其懼也又人或罹虎口其神䰟被虎所役往往為之前導凡令人死扵虎者衣服巾履皆别置于地非虎之威能使自解是鬼之為也俗謂之倀鬼又虎饑則果實兼啖不特獸也凡食男子必自勢起婦人必自乳起惟不食婦人之陰或遇之者當作勢與敵而屢退引至曲路即可避去盖虎不行曲路故也又虎食犬則醉犬虎之酒也

狐假其威

春秋後語楚王問羣臣曰北方之民畏昭奚恤何如江乙對曰虎求百獸食之得狐狐曰子無敢我天帝命我長百獸子以我不信我為子先子隨我後觀百獸見我能無走乎虎隨狐而行百獸見皆走虎不知獸之畏已反以為畏狐也今王地方五千里帶甲百萬而任之于奚恤然北方非畏奚恤實畏王之甲兵

麂告所在

埤雅鳩食桑椹則醉貓食薄荷則醉虎食狗則醉令



虎所在麑必鳴以告又淮南子曰蝟使虎申蛇令豹止各有所制也

助祭

王子安城記後漢人都區寶者居父喪隣人格虎走趨其廬中即以蓑衣覆藏之鄰人尋跡問寶曰虎豈有可念而藏之乎後此虎送禽獸至若助祭然寶由是知名

衛喪

陳留耆舊傳王業字子香為荆州刺史有德政卒于支

江有三白虎低頭曳尾宿衛其喪及喪去踰州境忽然不見

石虔拔箭

世說桓石虔為兒時從父征西獵有虎被數箭伏在地諸將請虔曰惡郎能拔虎箭否石虔至虎邊拔一箭虎跳虔亦跳高于虎虎還伏虔復拔一箭

裴旻墮弓

唐裴旻守北平善射一日得虎三十一父老曰此彪也

稍北有真虎遇之必敗旻怒躍馬趨之有虎小而猛據地大吼旻馬辟易弓矢墮落自是不復射虎李翱有裴將射虎圖讚

楊香救父

孝子傳楊香父為虎所噬香忽搏之父得免又楊豐為虎所噬有女年十四手無刀刃直搤虎頭以免父難

鍾傅戒兒

唐鍾傅少時醉遇虎與鬬虎搏其肩傅亦持虎不置會

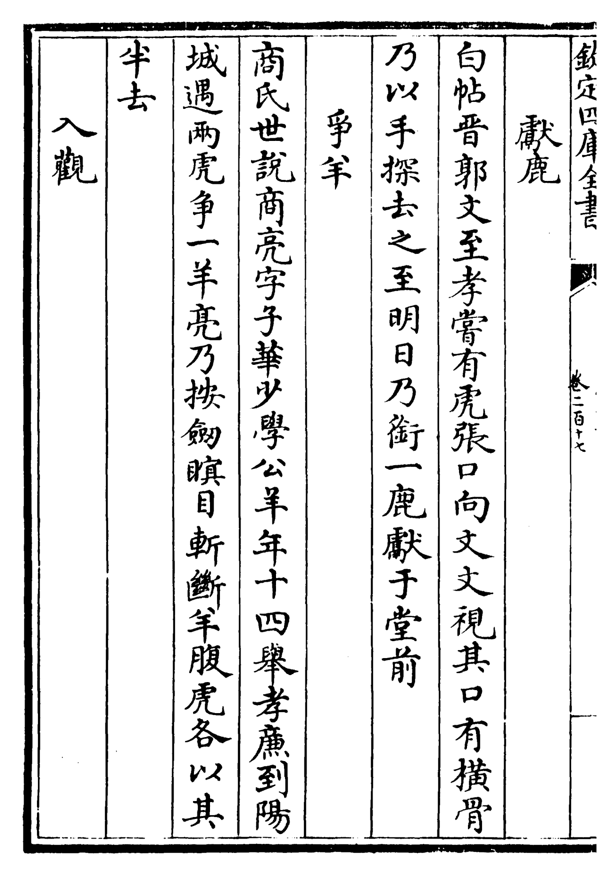
人斬虎得免既貴悔之戒諸子曰士尚智與謀勿效吾暴虎也

魏文受禪

魏略文帝將受禪郡國奏白虎二十七見

范尋決訟

異苑扶南王范尋常畜生虎及鱷魚若有訟未知曲直便投于魚虎魚虎不噬則有理穢貊之人祭虎為神良有以也



獻鹿

白帖晉郭文至孝嘗有虎張口向文文視其口有横骨乃以手探去之至明日乃銜一鹿獻于堂前

爭羊

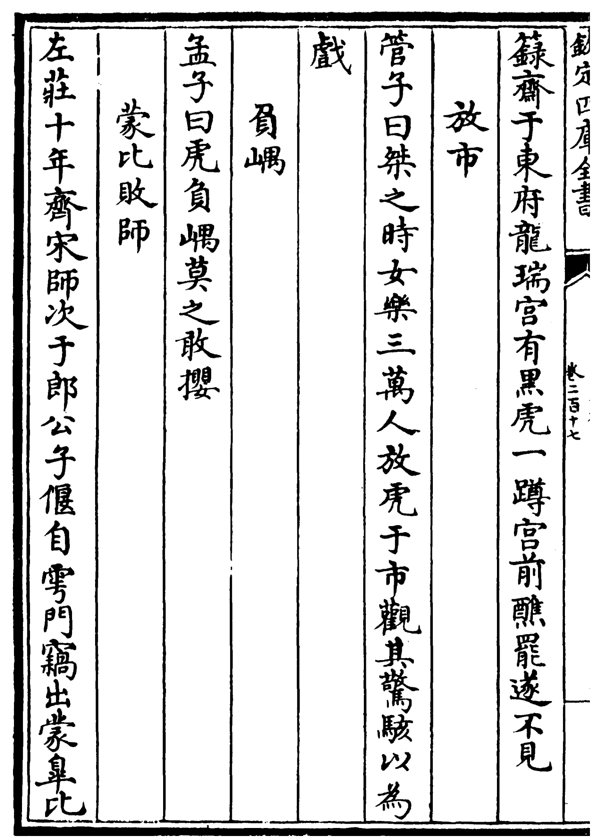
商氏世說商亮字子華少學公羊年十四舉孝廉到陽城遇兩虎爭一羊亮乃挨劒瞋目斬斷羊腹虎各以其半去

入觀

傳異志天寳中河南緱氏縣仙鶴觀每年九月二日夜有一道士得仙其夜皆不爲扄户以求上昇之應後張竭忠攝令疑之至時乃令二勇者持兵器潛覘之至三更後見一黒虎入仙鶴觀銜一道士出二人射之不中棄而去竭忠申府請弓矢大獵于太子陵東石穴中格殺數虎其閒金籙玉簡及冠帔人髮甚多

蹲宫

吳越備史錢王鏐以錦城有兵寇命閭丘方建下元金




蘇齋于東府龍瑞宮有黑虎一蹲宮前醮罷遂不見

放市

管子曰桀之時女樂三萬人放虎于市觀其驚駭以為戲

負嵎

孟子曰虎負嵎莫之敢攖

蒙比敗師

左莊十年齊宋師次于郎公子偃自雩門竊出蒙臯比

而先犯之大敗宋師按皋比即虎皮也

燒皮愈疾

風俗通人卒得病燒虎皮飲之即愈或以皮繫之衣服亦可避惡

以頭作枕

西京襍記李廣獵冥山之北見卧虎一矢斃之以頭為枕示服猛也又鑄銅象其形為溲器示厭辱之意

以鼻懸門

河圖懸虎鼻于門上周一年取燒作屑與婦人飲之二月中便有孕生貴子勿令人知亦勿令婦見之

泰山婦哀

禮檀弓孔子過泰山側有婦人哭于墓者而哀夫子感而聽之使子貢問之曰子之哭也一似重有憂者對曰然昔者吾舅死于虎吾夫又死于虎今吾子又死焉夫子曰何為不去曰無苛政子曰小子識之苛政甚于猛虎也

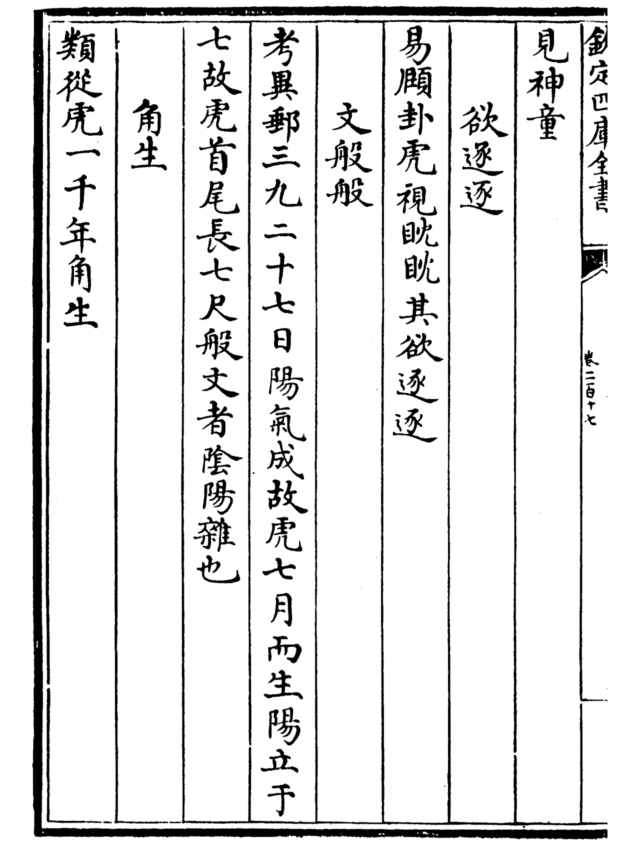
東海公術

西京襍記東海人黄公少善為幻秦末有白虎見東海詔遣黄公以赤刀往厭之及衰老飲酒過度術既不行遂為虎所食

李禹下圈

漢書李禹有勇氣上召使刺虎懸纍下圈中未至地有詔引出之禹以劍斫絶纍欲以刺虎上壯之

王戎䙴欄







見神童

欲逐逐

易頤卦虎視眈眈其欲逐逐

文般般

考異郵三九二十七日陽氣成故虎七月而生陽立于七故虎首尾長七尺般文者陰陽雜也

角生

類從虎一千年角生

色變

抱朴子曰虎壽千歲五百歲毛色變白

化虎搏兄

淮南子曰牛哀病七日化為虎其兄啟戶而入虎搏而殺之方其為虎不知其甞為人也方其為人不知其且為虎也

化虎食民

述異記漢宣城太守封邵一日忽化為虎食郡民諺曰

無作封使君生不能治民反食民又虎化為人好着紫葛衣足無踵倈䲭録虎化人惟尾不化須焚去之乃成人

入宰臣廟

唐五行志大歷四年虎入京師長壽坊宰臣元載家廟射殺之

到石人山

雜俎尋陽山上有石人高丈餘虎至此輙到石人前

猛虎行

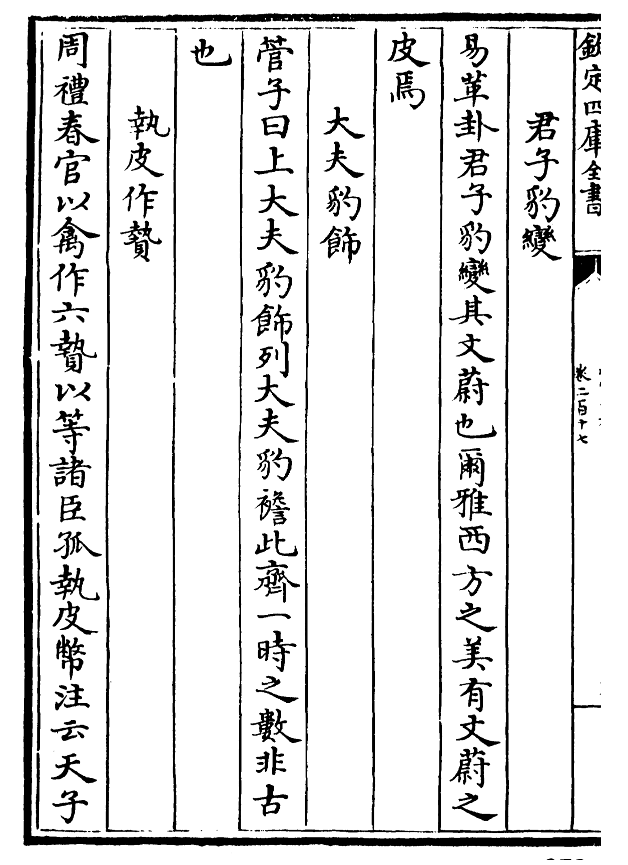
唐李賀韓愈張籍俱有猛虎行

獲虎頌

苻載有畋獲虎頌

豹 附貘豸

埤雅豹花如錢黑而小于虎格物論豹毛赤黄其文黑如錢而中空比比相次詩豜毛赤而文黑謂之赤豹毛白而文黑謂之白豹




君子豹變

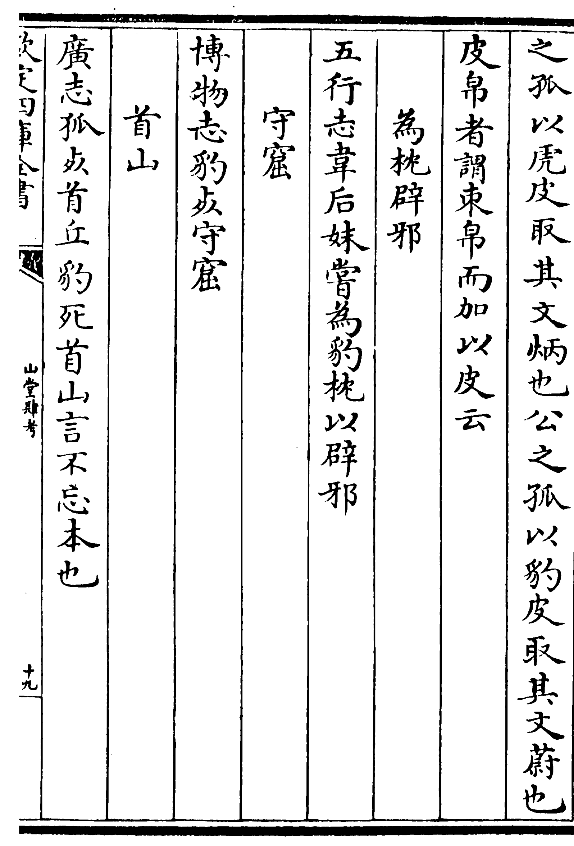
易革卦君子豹變其文蔚也爾雅西方之美有文蔚之皮焉

大夫豹飾

管子曰上大夫豹飾列大夫豹襜此齊一時之數非古也

執皮作贄

周禮春官以禽作六贄以等諸臣孤執皮帛注云天子



之狐以虎皮取其文炳也公之狐以豹皮取其文蔚也

皮帛者謂束帛而加以皮云

為枕辟邪

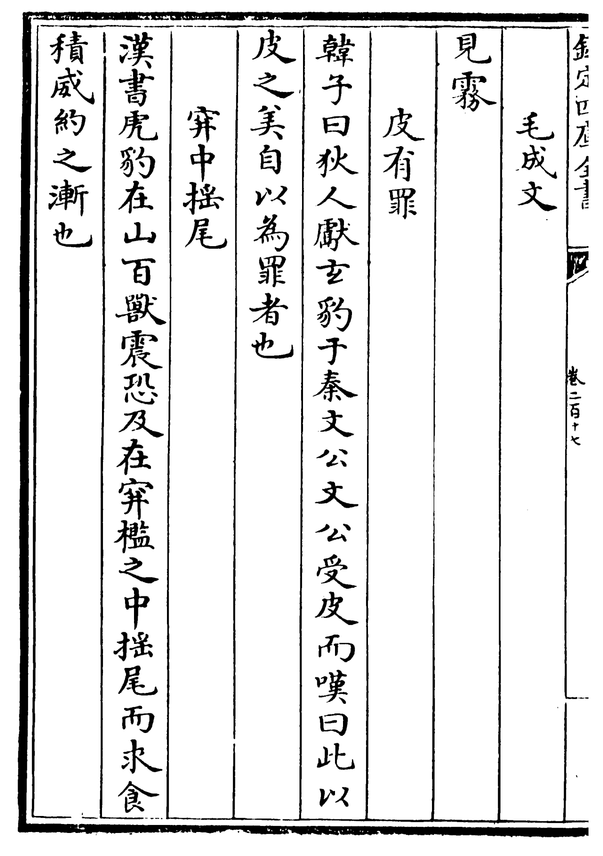
五行志韋后妹嘗為豹枕以辟邪

守窟

博物志豹死守窟

首山

廣志狐死首丘豹死首山言不忘本也



毛成文

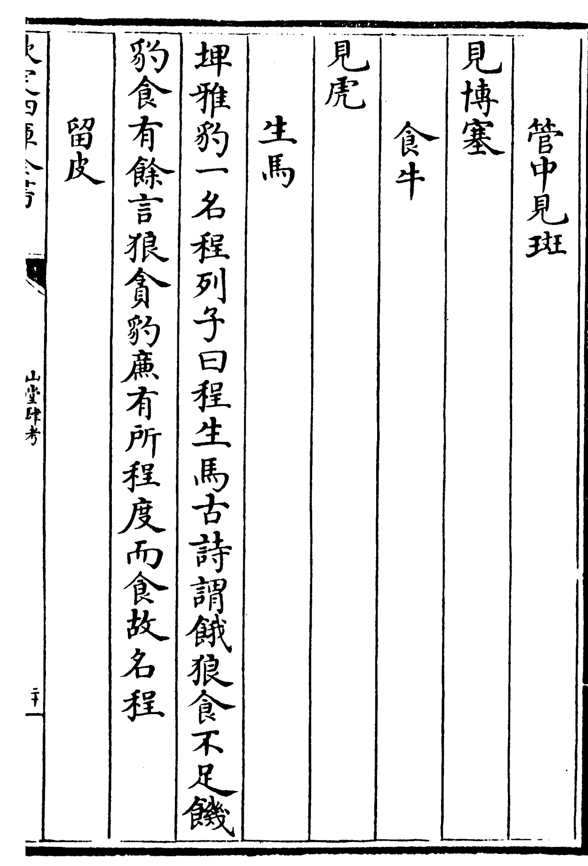
見霧

皮有罪

韓子曰狄人獻玄豹于秦文公文公受皮而嘆曰此以皮之美自以為罪者也

穽中揺尾

漢書虎豹在山百獸震恐及在穽檻之中揺尾而求食積威約之漸也



管中見斑

見博塞

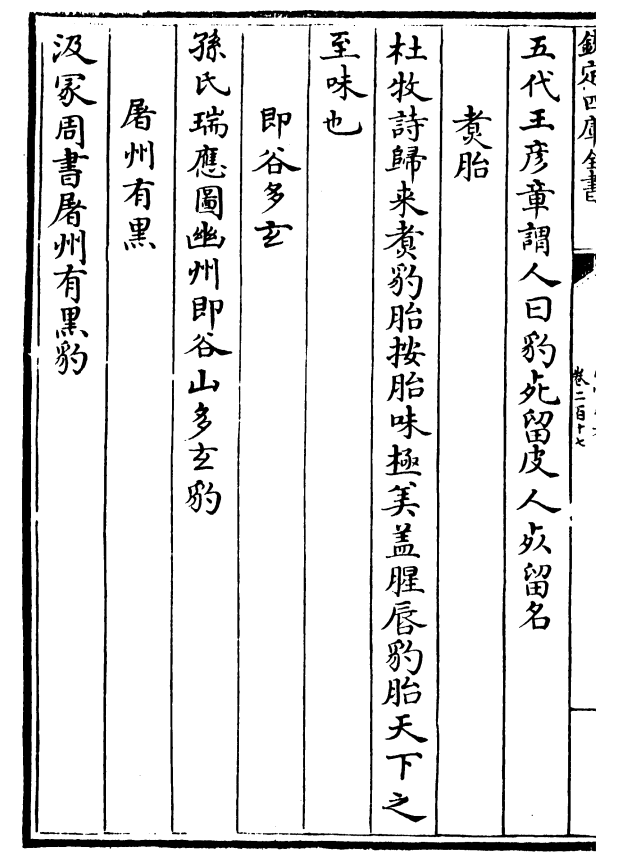
食牛

見虎

生馬

埤雅豹一名程列子曰程生馬古詩謂餓狼食不足餓豹食有餘言狼貪豹廉有所程度而食故名程

留皮





五代王彦章謂人曰豹死留皮人死留名

煑胎

杜牧詩歸来煑豹胎按胎味極美盖腥唇豹胎天下之至味也

即谷多玄

孫氏瑞應圖幽州即谷山多玄豹

屠州有黑

汲冢周書屠州有黑豹

奇獸 已下獬豸

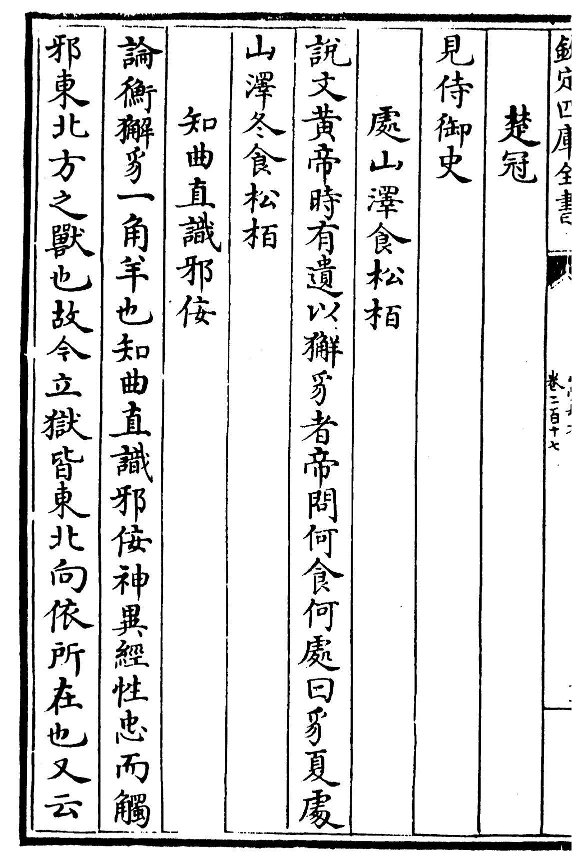
格物論獬豸神奇之獸狀如羊而一角青色四足性忠直一名任法獸也

神羊

雜俎唐玄宗時富平縣奏産一神羊肉角當項有白毛議者以為獬豸

堯帳

田俅子曰堯時有獬豸緝其毛為帝帳



楚冠

見侍御史

處山澤食松栢

說文黄帝時有遺以獬豸者帝問何食何處曰豸夏處山澤冬食松栢

知曲直識邪佞

論衡獬豸一角羊也知曲直識邪佞神異經性忠而觸邪東北方之獸也故令立獄皆東北向依所在也又云

見人鬬觸不直者鬬人爭咋不正者

獅附㹟

格物論獅子一名扶拔一名狻猊一名白澤一名㺋

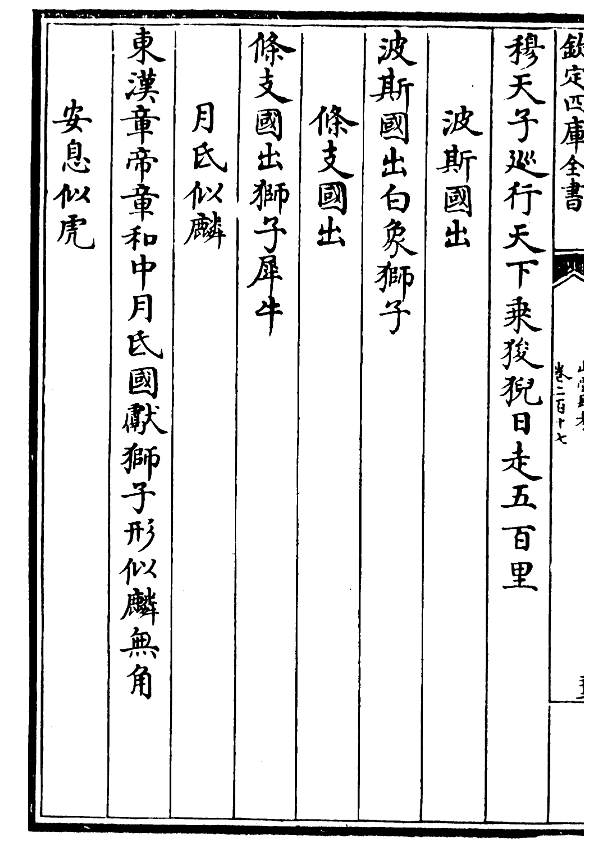
形如虎正黄色銅頭鐵額鈎爪鋸牙目光如電聲吼

如雷食虎豹

能言

孫氏瑞應圖黄帝廵于東海白澤出能言語

善走





穆天子巡行天下乘狻猊日走五百里

波斯國出

波斯國出白象獅子

條支國出

條支國出獅子犀牛

月氏似麟

東漢章帝章和中月氏國獻獅子形似麟無角

安息似虎

章帝時安息國獻獅子其形似虎正黃色有髯耏尾端有茸毛大如斗順帝陽和中疏勒國獻犎牛獅子

敬則夢騎

齊書王敬則夢騎五色獅子位至太尉

姚璹諫養

唐中宗時大食國獻獅子璹諫曰是獸非肉不食自碎葉至都所費甚廣陛下鷹犬且不畜而厚資養猛獸哉有詔停獻

乘獅度人

太乙真人受玉清勅命乘青獅往獄中渡濟人罪稱曰救苦天尊今道家有其像

製獅潰敵

沈約宋書宗慤討林邑入象浦林邑王范陽邁傾國來逆以具裝被象前後無際慤以為外國有獅子能伏百獸乃令製其形與象相禦象果驚奔敵因潰亂遂克林邑

吼龍

雞跖集唐開元末西域獻獅子至安西道中繫于驛樹近井哮吼若不自安俄頃風雨大至有龍自井中出飛去

齘豺

唐王同皎忿韋后與武三思亂國與二三所親者論之每至切齒宋之問弟之愻竊聽之遣姪曇上書告之以希韋旨三思大怒奏誅同皎及其黨凡弟並受五品官之愻為光禄丞之問為鴻臚丞曇為尚乘奉御天下怨

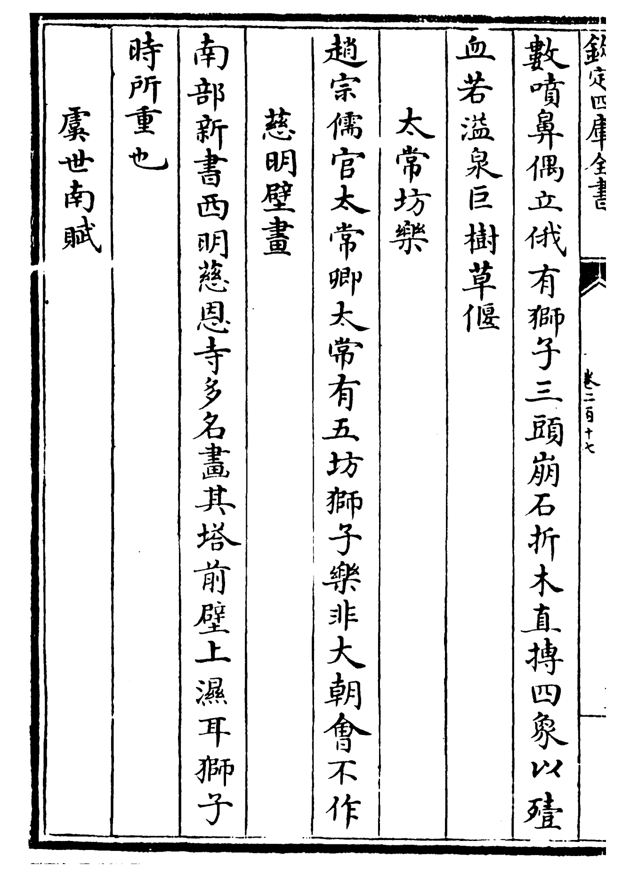
之皆相謂曰之問等緋衣王同皎血染也及誅逆韋之後遂流懸于嶺南一日之懸白晝見同皎同皎擊之七孔皆流血遂死時客有問于浮休子曰來俊臣之徒何如對曰昔有獅子王于深山獲一豺將食之豺曰請為王送二鹿以自贖獅子王喜周年之後無可送王曰汝殺衆生亦已多今次到汝汝其圖之豺默無對遂齧殺之俊臣之輩何異豺也未幾亦遇禍浮休子張鷟號也

畏狸

博物志魏武帝伐冒頓經白狼山逢獅子使人格之畏勢不敢近忽有一獸從林中出狀如狸跳上帝車軛獅子至即跳上獅子頭獅子伏不敢起遂殺之得獅子還自此四十里外雞犬皆無鳴吠者

## 搏象

宋炳擊象圖序梁伯玉說沙門釋僧吉云嘗從天竺欲向大秦忽聞數十里外哮吼之聲驚天怖地項之見百獸奔走蹌地至絕既而四巨象䖘焉而至以鼻卷泥數





數噴鼻偶立俄有獅子三頭崩石折木直搏四象以殪

血若溢泉巨樹草偃

太常坊樂

趙宗儒官太常卿太常有五坊獅子樂非大朝會不作

慈明壁畫

南部新書西明慈恩寺多名畫其塔前壁上濕耳獅子

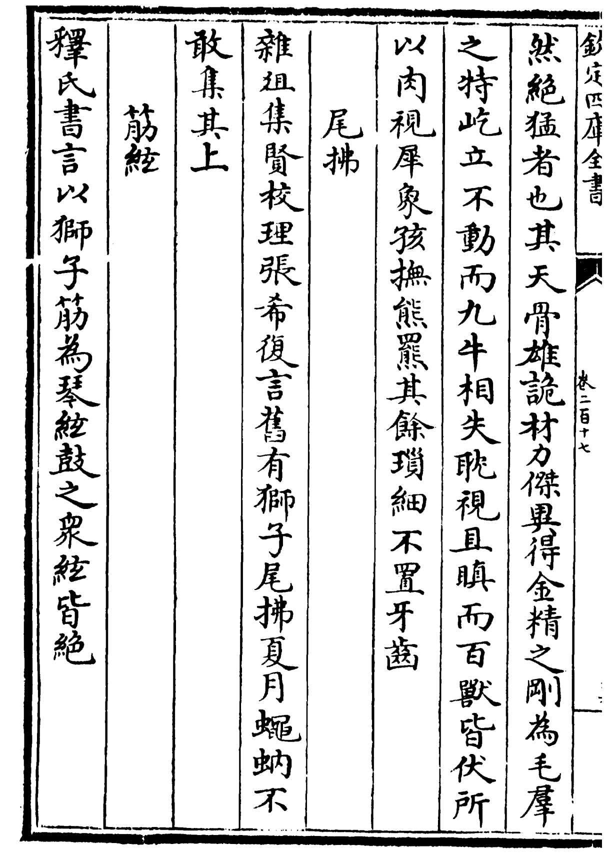
時所重也

虞世南賦

唐康居國獻獅子帝命虞世南作賦㵎臆修尾勁毫柔毳鉤爪鋸牙藏鋒蓄銳弭耳宛足伺間借勢暨乎奮鬣舐脣倏來忽往瞋目電曜發聲雷響拉虎吞貔裂犀分象碎隋兕于齦齶屈巴蛇于指掌踐藉則林欑摧殘哮呼則江河震蕩

張九齡贊

九齡獅子贊序頃有至自南海厥繇西極獻其方物而獅子在焉爾雅所謂狻猊如虦貓食虎豹令之所見信



然絶猛者也其天骨雄詭材力傑異得金精之剛為毛羣之特屹立不動而九牛相失眈視且瞋而百獸皆伏所以肉視犀象孩撫熊羆其餘瑣細不置牙齒

尾拂

雜俎集賢校理張希復言舊有獅子尾拂夏月蠅蚋不敢集其上

筋絃

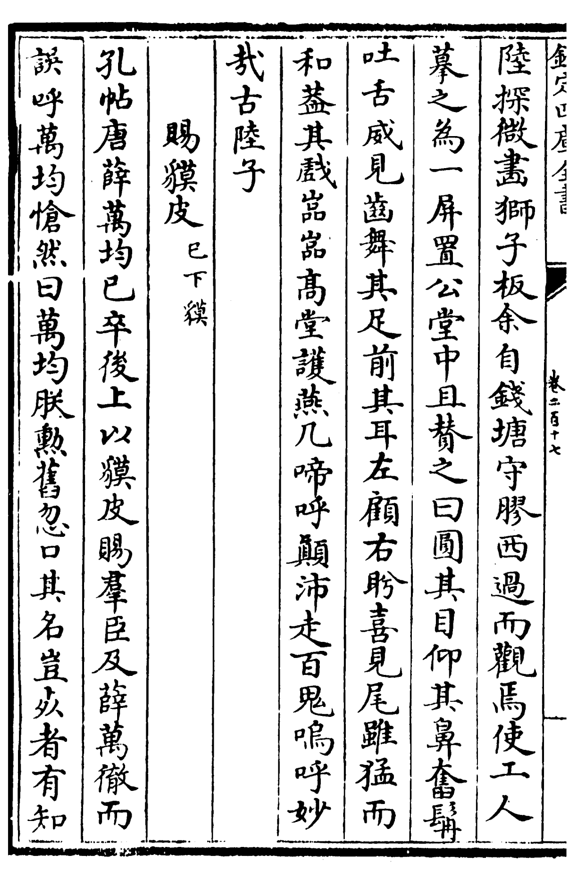
釋氏書言以獅子筋為琴絃皷之衆絃皆絶

紺眼赤毛

唐高適樊少府廳獅子圖賛紺眼星懸赤毛焰起顧犀象則百隊山跧看熊羆則千羣野死以此言威威可知矣仙尉樊公寫象圖中崑崙郤倅而屋壁欲動虎豹膽懾而訟庭已空稜稜兮隔蕭飛霜颯颯兮滿院生風于是乎獅子為百獸之長遂識樊公為百夫之雄

圓目仰鼻

蘇子瞻獅子屏風賛并序潤州甘露寺有唐李衛所留



陸探微畫獅子板余自錢塘守膠西過而觀焉使工人摹之為一屏置公堂中且賛之曰圓其目仰其鼻奮鬛吐舌威見齒舞其足前其耳左顧右盼喜見尾雖猛而和蓋其戲嵒嵒高堂䕶燕几啼呼顛沛走百鬼嗚呼妙哉古陸子

賜貘皮 巳下貘

孔帖唐薛萬均巳卒後上以貘皮賜羣臣及薛萬徹而誤呼萬均愴然曰萬均朕勲舊忽口其名豈𠓗者有知

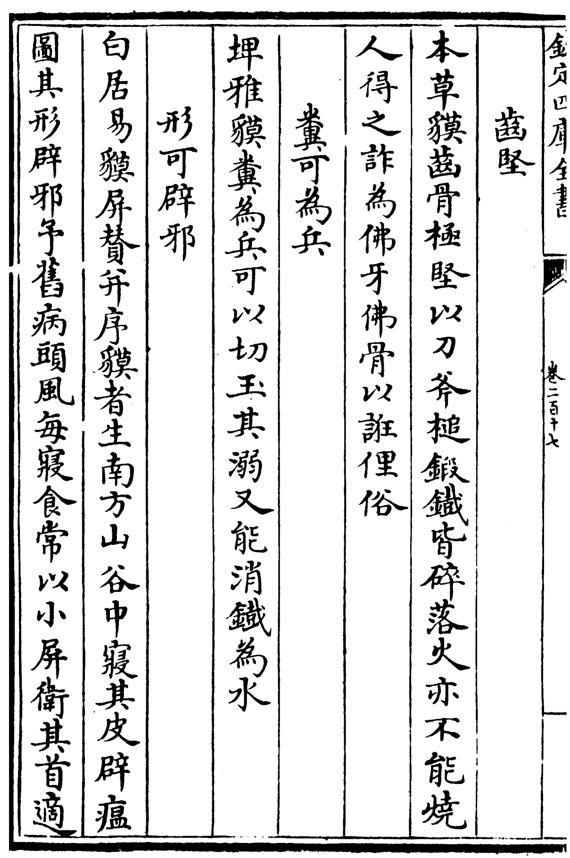
冀此賜乎因命契與之

畫貘屏

唐世多畫貘作屏

骨竇

埤雅貘獸似熊象鼻犀目獅首豺髮小頭庳腳黑白駁能舐食銅鐵及竹䥫骨實無髓皮辟濕以為坐毯則消膜外之氣劉子曰飛𪓐甘煙走貘美鐵貘一作貊又八郡志貊大如驢多力所觸無不拉





齒堅

本草貘齒骨極堅以刀斧椎鍛鐵皆碎落火亦不能燒人得之詐為佛牙佛骨以誑俚俗

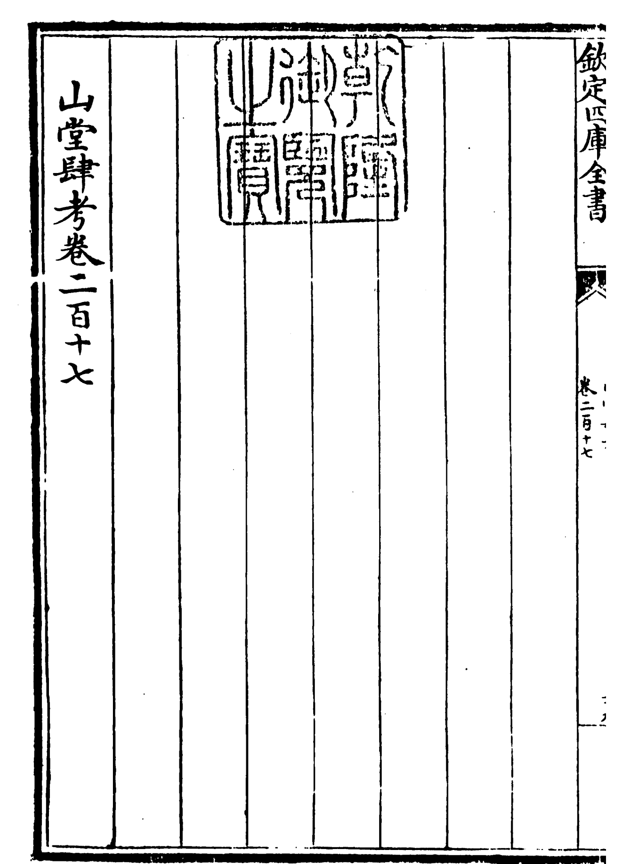
糞可為兵

埤雅貘糞為兵可以切玉其溺又能消鐵為水

形可辟邪

白居易貘屏賛幷序貘者生南方山谷中寢其皮辟瘟圖其形辟邪予舊病頭風每寢食常以小屏衛其首適

遇畫工合寫之按山海經此獸食鐵與銅不食他物因有所感遂爲賛云邈哉奇獸生于南國其名曰貘非鐵不食昔在上古人心忠質征伐教令自天子出劒戟省用銅鐵羨溢貘當是時飽食終日三代以降王法不一鑠鐵爲兵範銅爲佛佛像日益兵刃日滋何山不剗何谷不隳銖銅寸鐵罔有子遺悲哉彼貘無乃餒而嗚呼匪貘之悲惟時之悲








山堂肆考卷二百十七